Emperor IV

DVD-018
DVD-019
DVD-020
DVD-021
DVD-023
and for
DVD-017 Emperor III USB

TECHNOLOGY ocean

Aby zapewnić prawidłową obsługę sprzętu
zapoznaj się dokładnie z instrukcją
i zachowaj ją na przyszłość.

To ensure proper use of this product
please read this User's Manual carefully
and keep for future reference.

Instrukcja obsługi ◆ User's Manual

DVD-014 Emperor Recorder HDD

Nagrywarka DVD nagrywająca zarówno na DVD+R jak i na DVD+RW, z twardym dyskiem o pojemności 80GB, czytająca filmy w formacie MPEG4 i XviD z polskimi napisami w .txt. Sześć prędkości zapisu: HQ – 1h, SP – 2h, SP+ – 2,5h, LP – 3h, EP – 4h i SLP – 6h. Odtwarza filmy ze wszystkich stref. Wyjścia Audio w standardzie 5.1. Wbudowane złącza USB i DV (kamera cyfrowa) umożliwiające archiwizację domowej filmoteki i zbiorów fotografii. Wejścia dla dodatkowych urządzeń na panelach: tylnym i przednim. Możliwy zapis z dysku twardego na płytę DVD.

DVD-012 Emperor Recorder

Nagrywarka DVD z wbudowanym tunerem TV czytająca formaty MPEG4 i XviD oraz wyświetlająca polskie teksty napisów we wszystkich formatach .txt. Urządzenie nagrywa oba formaty DVD+R i DVD+RW oraz DVD-R i DVD-RW. Ponadto prócz plików MPEG4 czyta: DVD, VCD, MP3, CD, SVCD, HD-CD, CD-DA, JPEG i KODAK Picture CD oraz płyty DVD, DVD +/-R, DVD+/-RW, CD-ROM, CD-R i CD-RW. Odtwarzacz obsługuje dźwięk 5.1 oraz umożliwia archiwizację danych z domowej filmoteki i zbiorów fotografii poprzez złącza USB i DV oraz dzięki wejściom na panelach przednim i tylnym.

Supercharger Supreme

Kierownica kompatybilna z PS2/PSX/PC USB o kącie obrotu 180 stopni z systemem wibracji i programowalną, 4-kierunkową skrzynią biegów oraz analogowymi pedałami hamulca i gazu. Wygodne umieszczenie drążka zmiany biegów oraz atrapa deski rozdzielczej potęgują wrażenie stylistyki nowoczesnego samochodu sportowego.

MM1400 Merlin

Ekranowane głośniki wyposażone w dwukanałowy wzmacniacz stereo oraz tunel powietrzny pozwalający na otrzymanie poszerzonego zakresu basów, o mocy wyjściowej 27 Wat (15+6x2) i P.M.P.O. - 1400 Wat. Dostępne w kolorach czarnym i srebrnym. Pasmo przenoszenia 50Hz -18kHz

Instrukcja obsługi

Bezpieczeństwo . . . 7
Zasady bezpiecznego postępowania z laserem . . . 7
Przeczytaj w pierwszej kolejności . . . 7
Ostrzeżenia . . . 7
W trosce o płytę . . . 8
Użytkowanie dysku . . . 8
Czyszczenie płyty . . . 9
Przechowywanie płyt . . . 9
Tabela zgodności CD . . . 9
Pilot . . . 9
Funkcje pilota . . . 10
Panel przedni . . . 11
...z klapką zamkientą . . . 11
...z klapką otwartą . . . 11
Panel tylny . . . 11
PodłączeniaAudio i Video . . . 11
Podłączenia wyjściowe wizji i dźwięku . . . 11
Podłączenie najprostsze SCART (wizja i dźwięk) . . . 12
Podłączenie AUDIO/VIDEO (wizja i dźwięk) . . . 12
Podłączenie AUDIO/S-VIDEO . . . 12
Podłączenie COMPONENT VIDEO (najwyższa jakość obrazu) . . . 12
VGA . . . 13
Podłączenia dźwięku . . . 13
Podłączenie wzmacniacza stereo . . . 13
Podłączenie zestawu 5.1 (kina domowego) . . . 13
Podłączenia dźwięku cyfrowego OPTICAL i COAXIAL . . . 14
Włączenie DVD . . . 14
Umieszczenie płyty w czytniku . . . 14
Odtwarzanie płyty . . . 14
Menu odtwarzania(obsługuje formaty DVD i VCD) . . . 14
Menu tytułowe (zgodne jedynie z formatem DVD) . . . 15
Programowanie odtwarzania (obsługuje formaty DVD, CD, JPEG, VCD MPEG4, XviD) . . . 15
Dodatkowe operacje . . . 15
Wybór ścieżki (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD) . . . 15
Pomijanie ścieżek (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD) . . . 15
Przyspieszone odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD) . . . 16
Zwolnione odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, MPEG4, XviD) . . . 16
Wstrzymanie funkcji odtwarzania – „stopklatka” (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD) . . . 16
Funkcja powtarzania (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD) . . . 16
Wyświetlanie statusu – OSD (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD) . . . 17
Funkcja wyszukiwania (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG) . . . 17
Zmiana ścieżki dźwiękowej (obsługuje formaty VCD, CD, JPEG) . . . 17
Zmiana wersji językowej (odsługuje format DVD) . . . 17
Wybór języka napisów (obsługuje formaty DVD, MPEG4, XviD) . . . 18
Zmiana kąta kamery (obsługuje format DVD) . . . 18
Zmiana systemu TV . . . 18
Wyciszenie dźwięku . . . 18

Powiększenie obrazu (obsługuje formaty DVD, VCD, JPEG, MPEG4, XviD). 18
Powtarzanie wyznaczonego fragmentu (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4, XviD) 18
Kontrola głośności (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4, XviD) 19
Odtwarzanie plików JPEG 19
Ustawienia 20
Kroki podstawowe 20
Ustawienia ogólne 20
Tryb TV 20
Wygaszasz 20
Podłączenie 20
Format obrazu 21
Kontrola rodzicielska 21
Pomiń reklamy 21
Ustawienia fabryczne 21
Ustawienia językowe 21
Język OSD 22
Audio DVD 22
Napisy DVD 22
Język menu DVD 22
Napisy w MPEG4 22
Kolor napisów 22
Tło w napisach 22
Ustawienia dźwięku 22
Wyjście SPDiF 22
ProLogicII 23
Tony 23
DTS 23
Kontury liter 23
Ustawienia obrazu 23
Jasność 23
Kontrast 23
Barwa 23
Nasycenie 23
Powróć 24
Subfont Size 24
Subfont Graphemic 24
Ustawienia głośników 24
Downmix (sytem dźwięku) 24
Subwoofer (głośnik niskotonowy) 24
Opóź. Centr.(opóźnienie głośnika centralnego) 24
Opóź. Tylnych(opóźnienie głośników tylnych) 24
Ustawienia cyfrowe 24
Moc wyjścia 25
Spektrum dźwiku 25
Podwójne mono 25
Funkcja 3D miksera 25
3D - przestrzeń 25
Mikser 25
Pasmo 26

Tony . . . 26
Funkcja DivX . . . 26
Odtwarzanie filmów MPEG4 (DivX i XviD) . . . 26
Czytnik kart pamięci MMC, SD i MS . . . 26
Obsługa USB . . . 26
Aktualizacja oprogramowania . . . 27
Rozwiązywanie problemów . . . 27
Brak zasilania . . . 27
Brak obrazu . . . 27
Brak dźwięku . . . 27
Czarno biały obraz . . . 27
Odtwarzany obraz ma chwilowe zakłócenia . . . 27
Jasność obrazu jest niestabilna . . . 27
Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania włożonej płyty . . . 28
Specyfikacja . . . 28

User's Manual

Precautions . . . 29
Power Supply . . . 29
Power Cord . . . 29
Usage and Storage . . . 29
Unit Placement . . . 29
Condensation . . . 29
Unit Cleaning . . . 29
Disc Care . . . 29
Disc Usage . . . 29
Disc Cleaning . . . 29
Disc Storage . . . 30
Disc Compatibility Chart . . . 30
Front Panel . . . 30
...with close flap . . . 30
...with open flap . . . 30
Remote Control Unit . . . 31
Back Panel . . . 32
Back Panel Connections . . . 32
Analog Audio Output 5.1 . . . 32
Component Video . . . 32
Optical and Coaxial Audio Outputs . . . 32
Composite Video Output Terminal . . . 32
SCART Terminal . . . 32
S-Video Output Termina . . . 33
VGA . . . 33
Turn On your DVD Player . . . 33
Place a disc into the Tray . . . 33
Playing Discs . . . 33
Menu Play (compatible with DVD, VCD) . . . 33
Title Play (compatible with DVD discs only) . . . 34

Sequence Play (compatible with DVD, VCD, JPEG discs) . . . 34
Program Play (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 34
Selecting Tracks (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 34
Skipping Tracks (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 34
Multi speed Fast Motion Playback (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 34
Multi speed Slow Motion Playback (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 35
Freeze Frame and Frame Advance (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 35
Using the Repeat Feature (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 35
Using the Display Feature (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 35
Using the Search Feature (compatible with DVD, VCD, CD) . . . 36
Changing the Soundtrack (compatible with VCD, CD, JPEG discs) . . . 36
Changing the Audio Language (compatible with DVD, VCD discs) . . . 36
Subtitles (compatible with DVD, VCD discs) . . . 36
Changing the Camera Angle (compatible with DVD discs) . . . 36
Changing the TV System (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 36
Mute the Audio Output (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 36
Zoom In the Video Image (compatible with DVD, VCD, JPEG discs) . . . 37
Repeat a Specific Segment on the Disc that You Define (compatible with DVD, VCD, CD, AUDIO discs) . . . 37
Volume control (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs) . . . 37
Playing, JPEG discs . . . 37
The Setup Menu System . . . 38
General Steps of Setup Menu . . . 38
System Setup . . . 38
TV System . . . 38
Screen Saver . . . 38
VIDEO . . . 38
TV Type . . . 39
Default . . . 39
Language Setup . . . 39
AUDIO Setup . . . 39
VIDEO Setup . . . 40
Speaker Setup . . . 40
DIGITAL Setup . . . 40
ProLogicII . . . 40
USB Port . . . 40
Card Reader . . . 41
Reference . . . 41
Troubleshooting . . . 41
No power . . . 41
No picture . . . 41
No sound . . . 41
Black & White picture . . . 41
Scratched disc . . . 41
The DVD video player does not start playback . . . 41
The recorder Cannot record . . . 41
Specification . . . 41

Instrukcja obsługi

Bezpieczeństwo

Uwaga! Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, czy porażenia prądem, nie należy narażać urządzenia na kontakt z wilgocią i uszkodzenia mechaniczne.

Błyskawica w trójkącie jest ostrzeżeniem przed niebezpiecznie wysokim napięciem wewnątrz urządzenia.

Uwaga! Żeby zredukować ryzyko porażenia prądem, nigdy nie zdejmuj obudowy. Nie próbuj samodzielnie naprawiać urządzenia. Powyższe czynności może wykonywać tylko wykwalifikowany personel punktu serwisowego.

Wykrzyknik w trójkącie nalega na zapoznanie się z instrukcją obsługi.

Uwaga! Produkt ten zawiera urządzenie laserowe o niskiej mocy.

Zasady bezpiecznego postępowania z laserem

To urządzenie wyposażone jest w, odpowiednio zabezpieczony, czytnik laserowy będący podzespołem odtwarzacza DVD.

Czytnik emituje wewnątrz niewidoczną i niebezpieczną wiązkę laserową niskiej mocy – nie należy użytkować w wypadku uszkodzenia lub usunięcia obudowy urządzenia.

!!!NALEŻY BEZWZGLĘDNIE STOSOWAĆ PONIŻSZE ZALECENIA!!!

Produkt został oznaczony znakiem CE, ponieważ spełnia wymagane, odpowiednie normy, dotyczące bezpieczeństwa, kompatybilności elektromagnetycznej oraz dyrektywy niskonapięciowej.

Uwaga! Wszystkie dyski DVD Video są oznaczone numerem regionu świata, w którym powinny być odtwarzane i gdzie będą kompatybilne z odtwarzaczami. Odtwarzacz analogicznie także został oznaczony numerem regionu „2" – przeznaczonym dla Europy. Dyski z innych regionów nie są kompatybilne i nie będą odtwarzane. Dyski oznaczone jako „ALL" są kompatybilne z wszystkimi regionami i mogą być odtwarzane.

Przeczytaj w pierwszej kolejności

- Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.
- Produkt oraz akcesoria do niego mogą się różnić od tych opisanych w instrukcji.
- Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności tytułem odszkodowania za jakiekolwiek nieścisłości wynikające z błędów w opisach występujących w niniejszej instrukcji użytkownika.
- W celu uaktualnienia sterowników należy wybrać rozdział „Download" na witrynie producenta: www.manta.com.pl

Ostrzeżenia

- Uważnie przeczytaj wybierając dla odtwarzacza optymalne warunki pracy i ustawienia. Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.
- Upewnij się, że odtwarzacz podłączony zostanie do gniazda z odpowiednim napięciem 230V. (cecha znajduje się na tylnej ściance urządzenia).
- Urządzenia nie powinny obsługiwać dzieci. Nieodpowiednie obchodzenie się z odtwarzaczem może być przyczyną jego awarii.
- Nie otwieraj urządzenia, gdyż grozi to porażeniem prądem elektrycznym. Wszelkich ingerencji mechanicznych może dokonywać tylko wykwalifikowany personel.

- Jeśli przenosisz urządzenie pomiędzy środowiskami o krańcowo różnych temperaturach, np. zimą z dworu do ciepłego pokoju, wewnątrz może skroplić się para wodna. W takim przypadku trzeba odczekać z podłączeniem do sieci, do całkowitego wyschnięcia urządzenia (przynajmniej dwie godziny). Nie zastosowanie się do tego ostrzeżenia grozi porażeniem prądem (nawet śmiertelnym), a w najlepszym wypadku uszkodzeniem urządzenia i utratą gwarancji.
- Aby nie narazić się na pożar lub porażenie prądem, nie wystawiaj urządzenia na deszcz i wilgoć. Nie umieszczaj odtwarzacza w pomieszczeniach zaparowanych w pobliżu wody np. wanny, umywalki, zlewu, pralki przy basenie i tym podobnych. Nie dotykaj kabla sieciowego i urządzenia mokrymi rękami.
- Nie stawiaj na odtwarzaczu żadnych przedmiotów, w tym pojemników zawierających ciecz, w rodzaju wazonów itp.
- W wypadku, gdy z urządzenia zacznie wydobywać się dym, nienaturalne dźwięki lub zapach należy natychmiast wyłączyć odtwarzacz i wyjąć wtyczkę z gniazda zasilania, a następnie skontaktować się z wyspecjalizowanym serwisem.
- Wyłącz odtwarzacz z gniazda sieciowego, jeśli nie zamierzasz używać go przez dłuższy okres czasu.
- Wyłączając odtwarzacz z prądu zawsze chwytaj za wtyczkę, nigdy za kabel.
- Szczególną uwagę zwracaj na stan kabla sieciowego, sprawdzaj, czy nie jest uszkodzony lub złamany, co grozi pożarem, porażeniem prądem lub uszkodzeniem urządzenia.

Uwaga!Upewnij się, że masz stały dostęp do wtyczki sieciowej tak, by w każdej chwili można było odłączyć urządzenie od prądu.

- Nie zakłócaj wentylacji przykrywając odtwarzacz gazetami, serwetkami, zasłonkami, pokrowcami itp. Nie można użytkować odbiornika w miejscu z niesprawną wentylacją.
- Nie wpychaj i nie wrzucaj żadnych przedmiotów przez dziurki w obudowie ani do wtyków. Narażasz się w ten sposób na pożar, porażenie prądem (nawet śmiertelne) lub w najlepszym wypadku na uszkodzenie odtwarzacza.
- Pamiętaj o odłączeniu urządzenia od sieci przed czyszczeniem. Nie używaj do czyszczenia odtwarzacza żadnych płynów ani aerozoli. Użyj suchej lub lekko zwilżonej szmatki. Nie narażaj odbiornika na zachlapania i zatłuszczenia.
- Nie wystawiaj urządzeń na działanie promieni słonecznych. Unikaj źródeł otwartego ognia w rodzaju zapalonych świec stawianych na urządzeniu, czy bliskości kuchenek gazowych. Trzymaj odbiornik z dala od kaloryferów i innych źródeł ciepła.
- Nie umieszczaj odtwarzacza w silnym polu elektromagnetycznym (np. przy wzmacniaczu mocy lub kolumnach bez ekranowania).
- Nie używaj do pilota baterii innych, niż te zalecane. Użycie nieodpowiednich baterii do pilota, może spowodować wyciek elektrolitu.
- Wyjmij baterie z pilota, jeżeli urządzenie nie będzie używany przez dłuższy czas. Baterie mogą przeciekać i uszkodzić pilota lub zabrudzić pojemnik na baterie. Jeżeli wystąpił przeciek baterii należy ostrożnie oczyścić i wytrzeć pojemnik, a następnie założyć nowe baterie. Jeżeli nastąpił kontakt z płynem wyciekającym z baterii, należy umyć ręce.
- Aby zawsze cieszyć się dobrym i wyraźnym obrazem, pamiętaj o regularnym czyszczeniu ekranu telewizora (monitora).

W trosce o płytę

Użytkowanie dysku

Proszę trzymać płytę tylko za jej krawędzie zewnętrzne i wewnętrzne, jak pokazano na obrazku poniżej. Nie należy dotykać powierzchni dysku

Nie należy naklejać na dysk nalepek, nie można go drapać lub w inny sposób uszkadzać.

Podczas odtwarzania płyta nabiera dużych prędkości. Proszę nie używać płyt złamanych, pękniętych lub z ubytkami, ponieważ może to uszkodzić odtwarzacz.

Czyszczenie płyty

Ślady palców i brud na powierzchni płyty mogą wpływać ujemnie na odbicie światła czytnika i przez to samo, na zakłucenie sygnału. Im słabszy zaś sygnał, tym gorsza jakość słuchanej muzyki.

- Do przetarcia płyty proszę użyć suchej miękkiej szmatki i rozpocząć czyszczenie od środka płyty.
- Jeśli płyta jest bardzo zabrudzona, proszę do czyszczenia użyć lekko zwilżonej szmatki, a następnie powierzchnię płyty wytrzeć suchą.

- Proszę nie używać wszelkiego rodzaju czyszczących spryskiwaczy, benzyn, rozpuszczalników, płynów antystatycznych i temu podobnych wynalazków, ponieważ może to uszkodzić powierzchnię płyty.

Przechowywanie płyt

- Proszę przechowywać płyty w ich pierwotnych opakowaniach, dzięki czemu unikniemy ich złamania, wygięcia i innych uszkodzeń mechanicznych. Nie należy wystawiać płyt na działanie wysokich temperatur, dużej wilgotności i bezpośredniego nasłonecznienia. Powyższe warunki również mogą uszkodzić płytę

Uwaga! Płyty DVD-/+R i CD-/+R/RW zapisane na nagrywarkach komputerowych mogą nie być odtwarzane, jeśli będą brudne, porysowane lub wilgotne. Takie dyski mogą doprowadzić do uszkodzenia soczewki lasera w odtwarzaczu.

- W wypadku dysków zapisanych przez nagrywarki komputerowe mogą wystąpić sytuacje, w których płyta nie będzie odtwarzana mimo zgodności formatów i może to być wynikiem ustawień w aplikacjach nagrywających (np. nie zamknięta sesja nagrywania) lub błędów nagrywania.
- Niektóre pliki MPEG4 (filmy DivX i XviD) mogą nie być odtwarzane, z powodu użytej metody kodowania pliku.

Tabela zgodności CD

Odtwarzacz DVD może odtwarzać następujące formaty płyt:

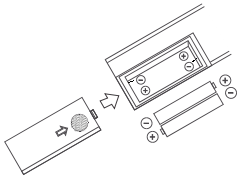
Typ Dysku	Oznaczenie	Zawartość	Rozmiar dysku	Maksymalny czas
DVD video discs	DVD VIDEO	Audio +Video (Filmy)	12cm	Około 4 godzin (dysk jednostronny)
				Około 8 godzin (dysk dwustronny)
			8 cm	Około 80 minut (dysk jednostronny)
				Około 160 minut (dysk dwustronny)
VIDEO CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	Audio +Video (Filmy)	12cm	Około 74 minut
			8cm	Około 20 minut
Audio CDs	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	Audio	12cm	Około 74 minut
			8 cm	Około 20 minut
CD-ROM (ISO)	DIGITAL DECODER MP3	Audio	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	
CD-ROM (ISO)	MPEG 4 VIDEO MULTIAUDIO	Audio +Video (Filmy)	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	
CD-ROM (ISO)	XviD	Audio +Video (Filmy)	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	

DVD i VCD składają się ze ścieżki wideo oraz audio (ścieżek audio może być wiele)
CD to płyta zawierająca tylko ścieżki audio
Odtwarzacz czyta pliki VCD w wersji 1.0 i 2.0
Odtwarzacz czyta format MPEG-4/ DivXTM Video, XviD.
Uwaga! Odtwarzacz czyta format Picture CD (JPEG) tylko w standardzie kolorów RGB.

Pilot

Wszelkie czynności obsługi odtwarzacza mogą być uruchamiane dołączonym do odtwarzacza pilotem.

Zanim użyjesz pilota otwórz klapkę w jego spodniej części i włóż 2 baterie AAA zgodnie ze schematem w gnieździe baterii. Po zamknięciu klapki pilot jest gotowy do pracy.

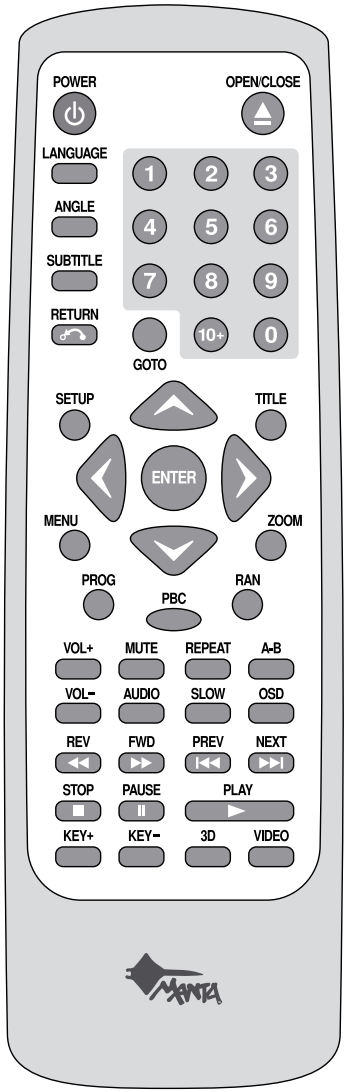


Jeśli chcesz użyć pilota, skieruj jego przednią część (z nadajnikiem podczerwieni) w stronę odtwarzacza i wciśnij żądany przycisk.

Uwaga!

Staraj się, by podczas sterowania, odległość pilota od urządzenia nie przekraczała 6 metrów, ani kąt pilota względem odtwarzacza nie był większy niż 30˚ w każdą stronę. W innych okolicznościach pilot może nie funkcjonować prawidłowo.

Funkcje pilota



POWER – Włącza i wyłącza urządzenie

LANGUAGE – Zmienia język ścieżki dźwiękowej (o ile inny jest dostępny na odtwarzanej płycie)

ANGLE – Zmienia kąt kamery (o ile inny dostępny jest na płycie)

SUBTITLE – Zmienia napisy dialogów (o ile inne dostępne są na płycie)

RETURN – Powraca do poprzedniego ekranu w menu (np. przy pełnoekranowym oglądaniu plików graficznych JPEG powraca do listy plików)

GOTO – Pozwala na wprowadzenie czasu, od którego ma się rozpocząć odtwarzanie filmu

SETUP – Wyświetla na ekranie menu ustawień

(0-10+) – Służą do wyszukiwania oraz wpisywania wszelkich zmiennych w oknach dialogowych.

MENU – Wyświetla menu płyty

PROG – Służy do programowania kolejności odtwarzania

VOL+ – Zwiększa natężenie dźwięku

MUTE – Wycisza dźwięk

VOL- – Zmniejsza natężenie dźwięku

AUDIO – Określa, z którego kanału wysyłany zostaje dźwięk na głośniki: lewego, prawego, obu - stereo, obu - mix

◀◀ REV – Szybko cofa

FWD ▶▶ – Szybko odtwarza

STOP – Zatrzymuje odtwarzanie

PAUSE – Wstrzymuje odtwarzanie

OPEN/CLOSE – Otwiera i zamyka kieszeń na płytę

▶, ◀, ▲, ▼ – Służą do nawigacji po menu

TITLE – Otwiera menu wyboru tytułu DVD

ENTER – Zatwierdza wybory, uruchamia oznaczone funkcje

ZOOM – Powiększa lub pomniejsza obraz

RAN – Losowo odtwarza utwory

PBC – Wyświetla menu dla formatu VCD 2.0

A-B – Odtwarza zaznaczony fragment

REPEAT – Powtarza utwór

OSD – Wyświetla belkę informacyjną o stanie odtwarzacza i odtwarzanego pliku

SLOW – Steruje opcją zwolnionego odtwarzania

▶▶I NEXT – Przechodzi do następnego utworu, rozdziału

I◀◀ PREV – Cofa do poprzedniego pliku utworu, rozdziału

PLAY – Odtwarza wyznaczony plik

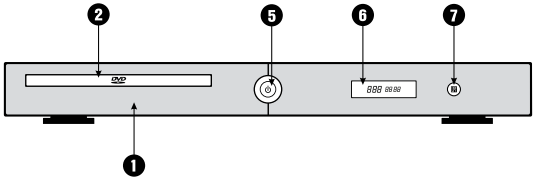
KEY+/KEY- – Zmnienia TEMPO wyświetlania napisów

3D – Uruchamia funkcję miksera

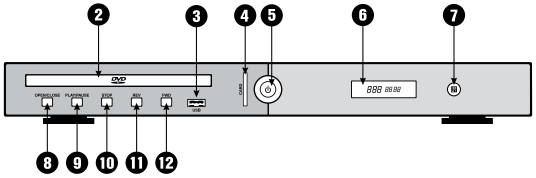
VIDEO – Zmienia tryby wyświetlania obrazu

Panel przedni

...z klapką zamkientą

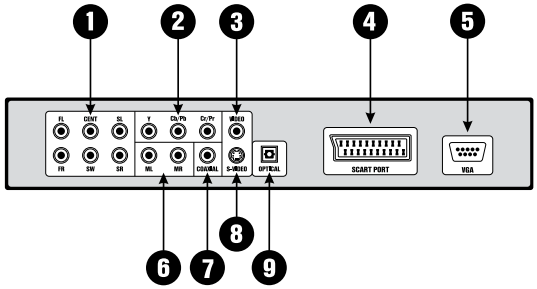


...z klapką otwartą



1. **Klapka**
   – *Ukrywa przyciski funkcyjne.*
2. **Kieszeń na płytę**
   – *Tu należy włożyć płytę*
3. **Złącze USB**
   – *Tu można podłączyć pamięć USB z plikami JPG lub MP3 (dostępne tylko w wersjach: DVD-017 Emperor III USB, DVD-020 Emperor IV USB Card Reader, DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII i DVD-023 Emperor IV USB ProLogicII)*
4. **Czytnik kart pamięci**
   – *Tu można podłączyć karty pamięci: MMC, SD i MS (dostępne tylko w wersjach: DVD-020 Emperor IV USB Card Reader i DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII)*
5. **Przycisk POWER**
   – *Włącza i wyłącza odtwarzacz*
6. **Okno wyświetlacza**
   – *Wyświetla informacje o stanie i procesach zachodzących w odtwarzaczu*
7. **Czujnik pilota**
   – *Odbiera impulsy z pilota*
8. **Przycisk OPEN/CLOSE**
   – *Otwiera i zamyka tackę DVD*
9. **Przycisk PLAY/PAUSE**
   – *Rozpoczyna proces odtwarzania/Wstrzymuje odtwarzanie, ponowne wciśnięcie uruchamia proces*
10. **Przycisk STOP**
    – *Zatrzymuje odtwarzanie*
11. **Przycisk REV**
    – *„Przewija" do tyłu*
12. **Przycisk FWD**
    – *„Przewija" do przodu*

Panel tylny



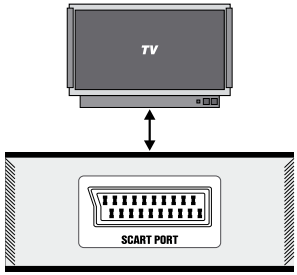
1. **Analogowy sygnał audio z dekodera 5.1**
2. **Component Video**
3. **Wyście Video**
4. **Wyjście SCART (EURO)**
5. **Wyjście VGA**
6. **Analogowe wyjście sygnału audio**
7. **Cyfrowe wyjście koaksjalne audio**
8. **Wyjście S-Video**
9. **Cyfrowe wyjście optyczne**

Podłączenia Audio i Video

Podłączenia wyjściowe wizji i dźwięku

Na panelu tylnym odtwarzacza znajdują się wyjścia pozwalające podłączyć nasze DVD do odbiornika telewizyjnego oraz innych urządzeń na wiele różnych sposobów i przy użyciu różnych standardów. Możliwe rodzaje podłączeń przedstawiono poniżej.

Podłączenie najprostsze SCART (wizja i dźwięk)

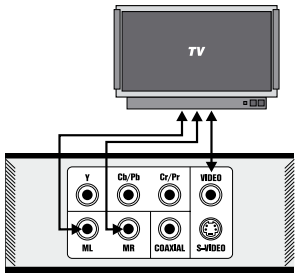


Zakup kabel SCART/SCART i jeden jego wtyk podłącz do gniazda wyjściowego SCART OUTPUT na panelu tylnym odtwarzacza, a drugi wtyk do gniazda wejściowego SCART w telewizorze (o ile odbiornik takowe posiada).

Uwaga!

Kabel SCART nie jest częścią zestawu. Należy nabyć go we własnym zakresie.

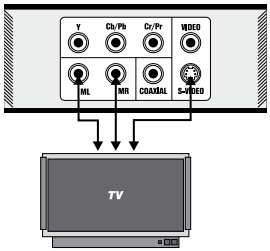
Podłączenie AUDIO/VIDEO (wizja i dźwięk)



Weź dodany do zestawu kabel AUDIO/VIDEO (3 cinch/ 3 cinch) z kolorowymi wtykami (żółtym, czerwonym i białym). Żółty wtyk cinch kabla podłącz do gniazda wyjściowego VIDEO odtwarzacza, oznaczonego – „VIDEO", a drugi żółty wtyk do gniazda wejściowego VIDEO (INPUT) w telewizorze.

Biały i czerwony wtyk od strony odtwarzacza podłącz odpowiednio do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „MR" i „ML", a od strony telewizora do gniazd wejściowych dźwięku w telewizorze.

Podłączenie AUDIO/S-VIDEO



O ile Twój telewizor ma wbudowane gniazdo wejściowe S-VIDEO, podłączenie odtwarzacza z użyciem tego złącza da dużo lepsze rezultaty niż z użyciem złącz poprzednio opisywanych.

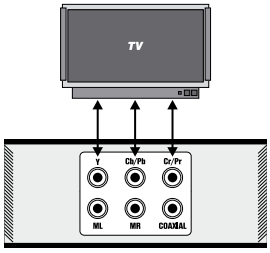
Należy nabyć kabel S-VIDEO/S-VIDEO i jeden jego wtyk podłączyć do gniazda wyjściowego S-VIDEO odtwarzacza, a drugi do gniazda wejściowego S-VIDEO (INPUT) w telewizorze.

Następnie wziąć dodany do zestawu kabel AUDIO/ VIDEO (3 cinch x 3 cinch) z kolorowymi wtykami (żółtym, czerwonym i białym) i podłączyć wtyki biały i czerwony do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „MR" i „ML", a od strony telewizora do gniazd wejściowych dźwięku w telewizorze. Wtyki żółte tego kabla pozostają wówczas niepodłączone.

Uwaga!

Kabel S-VIDEO nie jest częścią zestawu. Należy nabyć go we własnym zakresie.

Podłączenie COMPONENT VIDEO (najwyższa jakość obrazu)

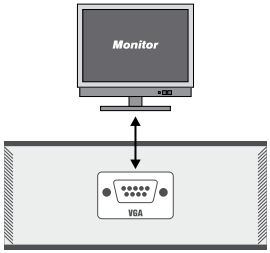


Prócz opisywanych już połączeń SCART, VIDEO i S-VIDEO, wizję z odtwarzacza można transmitować do odbiornika telewizyjnego w bardziej zaawansowany sposób, wykorzystując do tego celu gniazda COMPONENT VIDEO (oznaczone jako: Y, Cb/Pb i Cr/Pr,). Za pomocą specjalnych, zakupionych we własnym zakresie, kabli z wtykami

nieco przypominającymi zwykłe „cinch" można podłączyć telewizor wyposażony w podobne gniazda. Kolory gniazd mogą być różne (zielone, niebieskie, czerwone), ale zasada podłączenia jest prosta. Gniazdo wyjściowe na panelu tylnym naszego odtwarzacza i gniazdo telewizyjne muszą być jednakowo oznaczone. Innymi słowy jeden kabelek musi połączyć gniazda „Y" w odtwarzaczu i telewizorze, drugi gniazda „Cb/Pb", a trzeci – „Cr/Pr".

Uwaga! W celu uzyskania trybu „Progressive Scan TV" poprzez Y/Pb/Pr, należy ustawić tę opcję w menu ustawień ogólnych (USTAWIENIA OGÓLNE).

VGA



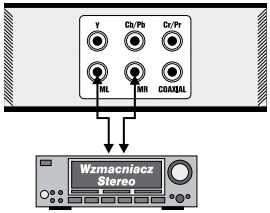
Istnieje również możliwość podłączenia odtwarzacza do monitora komputerowego. W tym celu należy wykorzystać kabel łączący monitor z kartą graficzną komputera podpinając go do złącza VGA na panelu tylnym odtwarzacza.

Podłączenia dźwięku

Telewizor nie jest najlepszym urządzeniem końcowym do emisji dźwięku. Dużo lepsze efekty, zamiast opisywanych już sposobów podłączenia SCART i AUDIO/VIDEO, uzyskać można używając jako końcowego odbiornika dźwięku wzmacniacza z kolumnami.

Uwaga! Niezależnie od użycia różnych wzmacniaczy i trybów dźwięku, podłączenia VIDEO nie zmieniają się. Kabel (czy kable) transmitujące wizję muszą bezpośrednio łączyć nasz odtwarzacz z telewizorem (monitorem).

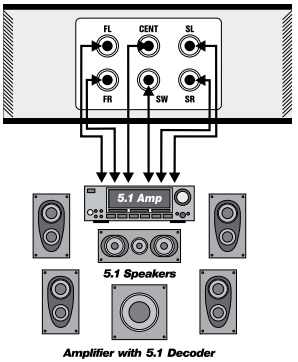
Podłączenie wzmacniacza stereo



Musisz zaopatrzyć się w kabel AUDIO (2 cinch/2 cinch) z kolorowymi wtykami (np. czerwonym i białym).

Biały i czerwony wtyk od strony odtwarzacza podłącz odpowiednio do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „MR" i „ML", wtyki na drugiej stronie kabla podłącz od gniazd wejściowych dźwięku we wzmacniaczu.

Podłączenie zestawu 5.1 (kina domowego)



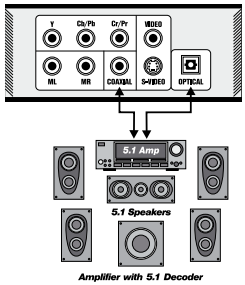
Aby podłączyć składające się z sześciu głośników kino domowe należy zaopatrzyć się w trzy kable AUDIO (2 cinch/2 cinch). Do podłączenia wykorzystamy sześć gniazd wyjściowych dźwięku przestrzennego 5.1.

Biały i czerwony wtyk pierwszego kabelka podłącz do gniazd oznaczonych „FL" i „FR" (front lewy i prawy), wtyki na drugim końcu kabla podłącz od gniazd wejściowych „FL" i „FR" na panelu sterującym lub subwooferze – (w zależności od budowy zestawu 5.1.) Pamiętaj, jeśli „FR" (prawy front) w odtwarzaczu ma czerwony wtyk, taki sam (czerwony) musisz podłączyć do gniazda „FR" na panelu sterującym zestawu głośników.

Teraz weź drugi kabel i podłącz jego wtyki do gniazd „SL" i „SR" (tył lewy i prawy) na panelu tylnym odtwarzacza, a wtyki z drugiej strony kabla podłącz do gniazd wejściowych „SL" i „SR" dźwięku na panelu sterującym zestawu. Jak w przypadku poprzednich ważne jest, by taki sam kolor wtyków łączył gniazda z tej samej strony.

Wtyki trzeciego kabla AUDIO podłącz do gniazd oznaczonych „CENT" (głośnik centralny) i „SW" (głośnik niskotonowy - Subwoofer) na panelu tylnym odtwarzacza, a dwa wtyki na drugim końcu kabla do gniazd głośnika centralnego i niskotonowego na panelu sterującym zestawu. Pamiętaj o kolorach kabli. Jeśli czerwonego wtyku użyłeś do podłączenia subwoofera w odtwarzaczu, to konsekwentnie użyj go do subwoofera na panelu sterującym zestawem.

Podłączenia dźwięku cyfrowego OPTICAL i COAXIAL



Amplifier with 5.1 Decoder

Najlepszej jakości dźwięk z naszego urządzenia możesz uzyskać używając do jego transmisji wtyków cyfrowych: koaksjalnego lub optycznego podłączając je do amplitunera Dolby Digital lub dekodera DTS.

Aby podłączyć dźwięk cyfrowy, musisz we własnym zakresie zaopatrzyć się w przewód koaksjalny lub optyczny (w zależności od potrzeb).

Jeśli jest to koaksjalny to: jeden jego wtyk podłącz do gniazda wyjścia koaksjalnego COAXIAL z tyłu odtwarzacza, a drugi wtyk do gniazda koaksjalnego we wzmacniaczu lub odbiorniku cyfrowym.

Jeśli optyczny to: jeden jego wtyk podłącz do gniazda wyjścia optycznego OPTICAL z tyłu odtwarzacza, a drugi wtyk do gniazda optycznego we wzmacniaczu lub odbiorniku cyfrowym.

Uwaga! W zależności od podłączanego dekodera w menu: Digital Audio Output należy wybrać: „RAW" lub „PCM".

Włączenie DVD

Wciśnij klawisz [**POWER**] (Włącz/wyłącz) na panelu przednim odtwarzacza lub na pilocie. Na ekranie wyświetli się informacja (Odczytywanie płyty). Jeśli w kieszeni odtwarzacza nie ma płyty, wyświetlona zostanie informacja [**NO DISC**] (Brak dysku).

Umieszczenie płyty w czytniku

Wciśnij klawisz [**OPEN/CLOSE**] (Otwórz/zamknij) na pilocie lub na panelu przednim odtwarzacza, by wysunąć tackę czytnika. Na ekranie pojawi się informacja - Otwórz. Na wysuniętej tacce połóż delikatnie płytę (do góry etykietą) i ponownie wciśnij klawisz [**OPEN/CLOSE**] (Otwórz/zamknij) na pilocie lub na panelu przednim odtwarzacza, by zamknąć czytnik. Na ekranie pojawi się informacja - Zamknij, a urządzenie rozpocznie czytanie nośnika, po czym automatycznie rozpocznie się odtwarzanie.

Uwaga!

Niektóre typy płyt wymagają zatwierdzenia procedury startu. W tym celu należy wcisną klawisz [**PLAY**] (Odtwarzaj) na pilocie lub panelu przednim albo [**ENTER**] (Wykonaj) na pilocie.

Odtwarzanie płyty

Zwykle płyty DVD zawierają menu tytułowe ukazujące, co jest na płycie oraz wszelkie dostępne opcje. Ilekroć chcesz wyświetlić na ekranie menu płyty wciśnij klawisz [**MENU**] na pilocie. Odtwarzanie następuje poprzez potwierdzenie klawiszem [**ENTER**] (Wykonaj) opcji odtwarzania z menu tytułowego lub przez wciśnięcie jednego z klawiszy [**PLAY**] (Odtwarzaj) na pilocie albo panelu przednim. Z menu możesz również wybrać inne dostępne opcje, jak choćby odtwarzanie konkretnej, wybranej sceny.

Menu odtwarzania (obsługuje formaty DVD i VCD)

1. Wciśnięcie klawisza [**MENU**]
   – Kiedy urządzenie przeczyta płytę DVD na ekranie pojawi się menu płyty.
   – Jeśli w czytniku znajdzie się płyta VCD, menu zostanie wyświetlone tylko wówczas, gdy funkcja PBC nie jest aktywna. Od tego momentu, każde wciśnięcie klawisza [**PBC**], pokaże na ekranie aktualny status funkcji PBC.
2. Kiedy wyświetlone zostanie menu płyty DVD, do poruszania się po nim należy wykorzystać kursory kierunków (strzałki na pilocie).
3. Jeśli natychmiast chcesz rozpocząć odtwarzanie, wciśnij klawisz [**ENTER**] (Wykonaj) lub [**PLAY**] (Odtwarzaj).
4. Każde wciśnięcie klawisza [**MENU**] w przypadku DVD lub [**PBC**] w przypadku VCD natychmiast wstrzyma odtwarzanie i wyświetli na ekranie menu płyty.
5. Stop

Jeśli podczas odtwarzania pierwszy raz zostanie wciśnięty klawisz [**STOP**], na ekranie zostanie wyświetlony komunikat „STOP" – opcja podobna do - Pauzy, tylko z wyłączoną wizją. Jeśli teraz chcesz powrócić do odtwarzania, wystarczy wcisnąć klawisz [**PLAY**] (Odtwarzaj), by odtwa-

rzacz zaczął od momentu, w którym je przerwał. Dwukrotne wciśnięcie klawisza [**STOP**] powoduje zatrzymanie odtwarzania. Teraz po naciśnięciu klawisza [**PLAY**] (Odtwarzaj) film zacznie się od początku.

Uwaga! W celu ochrony płyty, zanim zostanie wciśnięty klawisz [**OPEN/CLOSE**] (Otwórz/zamknij), dobrze jest użyć funkcji „Stop".

Menu tytułowe (zgodne jedynie z formatem DVD)

1. Wciśnięcie klawisza [**TITLE**] wyświetla na ekranie menu wyboru tytułu (np. filmu).
2. Strzałkami wybierasz interesującą Cię opcję, a następnie jej wybór zatwierdzasz klawiszem [**ENTER**] (Wykonaj).
3. Odtwarzacz rozpocznie odtwarzanie od pierwszego rozdziału wybranego tytułu.

Programowanie odtwarzania (obsługuje formaty DVD, CD, JPEG, VCD MPEG4, XviD)

Opcja odtwarzania w zaprogramowanej kolejności pozwala sporządzić listę 16 następujących dowolnie wybranych (ścieżek czy utworów) i ustawienia ich w kolejności, w jakiej zostaną odtworzone.

Jeśli PBC jest włączone uruchomienie operacji odtwarzania w zaprogramowanej kolejności wyłączy je.

W celu zaprogramowania kolejności utworów naciśnij klawisz [**PROG**]. Następnie wybieraj klawiszami numerycznymi numery poszczególnych katalogów, rozdziałów oraz ścieżek, czy utworów wg numerów porządkujących kolejność ich odtwarzania. Po zakończeniu (stworzeniu listy) użyj klawisza [**PLAY**] (Odtwarzaj) pilota lub odtwarzacza albo skorzystaj z opcji - Odtwarzanie na ekranie najeżdżając na nią kursorem i zatwierdzając klawiszem [**ENTER**] (Wykonaj). Urządzenie zacznie odtwarzać rozdziały w zapisanej kolejności.

Maksymalnie możesz zaprogramować 16 utworów.

Jeśli wciśniesz klawisz [**PROG**] w trybie odtwarzania, na ekranie zostanie wyświetlona tabelka z zaprogramowanymi ścieżkami, odtwarzanie zaprogramowanych utworów zostanie wstrzymane. Aby powrócić do odtwarzania zaprogramowanych utworów wciśnij klawisz [**STOP**] lub [**PLAY**] (Odtwarzaj).

Uwaga!

Aby wyczyścić listę zaprogramowanych utworów wybierz opcję - Wyczyść, pod oknem dialogowym programowania i wciśnij [**ENTER**] (Wykonaj).

Aby zmodyfikować zaprogramowany porządek użyj kursorów kierunków klawiszy numerycznych [**0-10+**] i klawisza [**ENTER**] (Wykonaj), jak przy pierwszym programowaniu.

Dodatkowe operacje

Wybór ścieżki (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

1. Bezpośredni wybór konkretnego tytułu (utworu, ścieżki, rozdziału) z płyty DVD, następuje w wyniku wybrania numeru tego tytułu poprzez wciśnięcie odpowiednich klawiszy numerycznych [**0-10+**] pilota w menu lub stronie tytułowej. W trybie odtwarzania, bezpośredniego wyboru tytułu na kolejny następny (o ile jest dostępny na płycie) lub poprzedni dokonujemy wciskając klawisze numeryczne [**0-10+**].
2. W formacie VCD klawiszami numerycznymi [**0-10+**] można wybrać konkretne ścieżki podczas odtwarzania sekwencyjnego (kolejnych utworów). W trybie programowania działają tylko klawisze wyboru pośredniego [**PREV**] (Poprzedni) i [**NEXT**] (Następny).
3. W formacie CD wyboru bezpośredniego dokonujemy klawiszami numerycznymi [**0-10+**], a pośredniego [**PREV**] (Poprzedni) i [**NEXT**] (Następny).
4. W formacie JPEG klawisze numeryczne służą do wyboru konkretnych ścieżek (obrazków) lub list ścieżek.

Uwaga!

Proste wybieranie ścieżek 1-9 następuje poprzez wciśnięcie odpowiedniego klawisza numerycznego. Wybieranie złożone ścieżek dwucyfrowych następuje poprzez wciśnięcie klawisza [**10+**] tyle razy, ile dziesiątek ma żądany numer ścieżki, a następnie cyfry dopełniającej (takiej, jak cyfra jedności).

Innymi słowy jeśli chcesz wybrać ścieżkę numer 25 musisz wcisnąć dwukrotnie klawisza [**10+**] wybierając cyfrę dziesiątek (20), a następnie klawisz [**5**] wybierając liczbę jedności (5).

Jeśli na dysku nie ma ścieżki o wybranym numerze odtwarzacz wyświetli komunikat o nieprawidowym wyborze.

Pomijanie ścieżek (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

1. Aby pominąć aktualnie odtwarzaną ścieżkę, utwór czy tytuł i przejść do początku następnego, należy wcisnąć klawisz [**NEXT**] (Następny) na pilocie.
2. Aby, podczas odtwarzania cofnąć się do poprzedniej ścieżki, utworu czy tytułu należy wcisnąć klawisz [**PREV**] (Poprzedni) na pilocie.

– Jeśli w formacie VCD, przy wyłączonej funkcji PBC, podczas odtwarzania ostatniej ścieżki zostanie wciśnięty klawisz [**NEXT**] (Następny) urządzenie

zatrzyma się. To samo nastąpi jeśli podczas odtwarzania pierwszej ścieżki formatu VCD, przy wyłączonej funkcji PBC wciśnięty zostanie klawisz [**PREV**] (Poprzedni). W trybie gotowości (przy wyłączonym odtwarzaniu) wciśnięcie klawisza [**PREV**] (Poprzedni) albo [**NEXT**] (Następny) nie spowoduje żadnej reakcji odtwarzacza.

– W dysku DVD możliwość pomijania poszczególnych scen może być zależna od jego konfiguracji (bardzo często opcja ta nie działa podczas trwania dodanych do płyty reklam).

Przyspieszone odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

Odtwarzacz wyposażony jest w opcję przyspieszonego odtwarzania zarówno do przodu, jak do tyłu.

1. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz [**FWD**] (Przyspieszone odtwarzanie) urządzenie zwiększy dwukrotnie prędkość odtwarzanego filmu. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, większą prędkość. Funkcja przyspieszonego odtwarzania dysponuje czterema prędkościami: x2, x4, x8, x20. Wciśnięcie klawisza [**FWD**] (Przyspieszone odtwarzanie) po raz piąty powoduje powrót do normalnej prędkości odtwarzania.

Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego odtwarzania zakończy się rozdział (tytuł), następny zacznie być odtwarzany z normalną prędkością.

– Aby powrócić do normalnej prędkości odtwarzania niezależnie od prędkości należy wcisnąć klawisz [**PLAY**] (Odtwarzaj).

2. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz [**REV**] (Przyspieszone cofanie), urządzenie zacznie odtwarzać film do tyłu z dwukrotnie większą prędkością. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, większą prędkość z jaką odtwarzacz cofa odtwarzany film. Funkcja przyspieszonego cofania dysponuje czterema prędkościami: x2, x4, x8, x20. Wciśnięcie klawisza [**REV**] (Przyspieszone cofanie) po raz piąty powoduje powrót do normalnego odtwarzania.

Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego cofania zakończy się cofany rozdział (tytuł), zacznie on być odtwarzany do przodu z normalną prędkością.

– Aby powrócić do normalnego odtwarzania niezależnie od prędkości cofania należy wcisnąć klawisz [**PLAY**] (Odtwarzaj).

Zwolnione odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, MPEG4, XviD)

Aby skorzystać z opcji zwolnionego odtwarzania należy wcisnąć klawisz [**SLOW**].

1. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz [**SLOW**] (Zwolnione odtwarzanie) urządzenie zacznie odtwarzać film z połową normalnej prędkości. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, mniejszą prędkość z jaką odtwarzacz odtwarza film. Funkcja zwolnionego odtwarzania dysponuje sześcioma prędkościami: x1/2, x1/3, x1/4, x1/5, x1/6, x1/7. Wciśnięcie klawisza [**SLOW**] (Zwolnione odtwarzanie) po raz siódmy powoduje powrót do normalnej prędkości odtwarzania.
2. Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego cofania zakończy się cofany rozdział (tytuł), zacznie on być odtwarzany do przodu z normalną prędkością.

– Aby powrócić do normalnego odtwarzania, niezależnie od prędkości zwolnionego odtwarzania należy wcisnąć klawisz [**PLAY**] (Odtwarzaj).

Wstrzymanie funkcji odtwarzania – „stopklatka" (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

1. W trakcie odtwarzania formatów CD oraz JPEG wciśnięcie klawisza [**PAUSE**] (Wstrzymaj) powoduje wstrzymanie odtwarzania. Powtórne jego wciśnięcie powraca do odtwarzania.
2. Podczas odtwarzania formatów DVD i VCD wciśnięcie klawisza [**PAUSE**] powoduje wstrzymanie odtwarzania i zatrzymnia obrazu na ekranie na tzw. „stopklatce". Powtórne wciśnięcie klawisza [**PLAY**] (Odtwarzaj) powraca do odtwarzania.

Funkcja powtarzania (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

Jeśli w trybie odtwarzania wciśnięty zostanie klawisz [**REPEAT**] (Powtarzanie) na ekranie pojawi się komunikat o aktualnym statusie tej opcji.

1. W formatach: VCD, CD kolejne wciśnięcie klawisza [**REPEAT**] (Powtarzanie) podczas odtwarzania sekwencyjnego (kolejnych plików wg porządku na nośniku) spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma trzy opcje: Wyłączona, Powtarzanie pliku oraz Powtarzanie płyty. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji.

Czwarte wciśnięcie klawisza [**REPEAT**] (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.

2. W formacie: DVD, kolejne wciśnięcie klawisza [**REPEAT**] (Powtarzanie) podczas odtwarzania spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma trzy opcje: Wyłączona, Powtarzanie rozdziału oraz Powtarzanie tytułu. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji. Czwarte wciśnięcie klawisza [**REPEAT**] (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.
3. W formacie: JPEG, kolejne wciśnięcie klawisza [**REPEAT**] (Powtarzanie) podczas odtwarzania spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma cztery opcje: Wyłączona, Powtarzanie ścieżki, Powtarzanie katalogu oraz Powtarzanie płyty. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji. Piąte wciśnięcie klawisza [**REPEAT**] (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.

Wyświetlanie statusu – OSD (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

1. OSD podczas odczytu płyty DVD

– Wciśnij klawisz [**OSD**] na pilocie, a na ekranie wyświetli się pierwsza część informacji o płycie. Pokazane zostaną: „Typ płyty", „Tytuł" (aktualny/wszystkie), „Rozdział" (aktualny/wszystkie), „Czas odtwarzania".
– Po następnym wciśnięciu klawisza [**OSD**] wyświetlone zostaną pozostałe informacje: „Język" (aktualny nr/wszystkie lub - Wyłączony), „Wybrany typ dźwięku", „Język napisów" oraz „Kąt kamery" (jeśli jest dostępny).
– Trzecie wciśnięcie klawisza [**OSD**] wyłącza wyświetlany pasek informacji.

2. OSD podczas odczytu formatów CD, VCD, JPEG

– Wciśnij klawisz [**OSD**] na pilocie, a na ekranie wyświetlą się informacje o płycie. Pokazane zostaną: „Typ płyty", „Ścieżka" (aktualna/wszystkie), „Wyciszenie", „Tryb powtarzania", „Czas odtwarzania ścieżki".
– Drugie wciśnięcie klawisza [**OSD**] wyłącza wyświetlany pasek informacji.

Funkcja wyszukiwania (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG)

Jeśli zajdzie potrzeba odnalezienia w filmie konkretnego fragmentu czy sceny, możemy skorzystać z opcji wyszukiwania. Należy wówczas wcisnąć klawisz [**GOTO**], a u góry ekranu wyświetli się pasek wyszukiwania. Wyszukiwanie może odbywać się na kilka sposobów. Można wyszukać konkretny tytuł, rozdział czy scenę oraz momenty (z uwzględnieniem czasu. Zmiana sposobów wyszukiwania odbywa się za pomocą klawiszy kursorów [**PRAWEGO**] i [**LEWEGO**]. Aktywny element paska wyszukiwania podświetlony jest na niebiesko. Należy zmienić jego wartość na żądaną za pomocą klawiszy numerycznych [**0-9**]. Przejście do następnego elementu tej samej opcji wyszukiwania odbywa się automatycznie po określeniu poprzedniej. Szukanie rozpocznie się, gdy ustawioną opcję zatwierdzisz klawiszem [**ENTER**] (Wykonaj).

Innymi słowy, jeśli chcesz przejść do odtwarzania rozdziału 19 z 22 dostępnych, to po wciśnięciu klawisza [**GOTO**] i wyświetleniu paska wyszukiwania wciśnij [**PRAWY**] kursor, by przejść do wyszukiwania wg rozdziałów. Teraz z klawiszy numerycznych [**0-9**] wybierz [**0**] w linii setek, aktywne (niebieskie) okienko przemieści się na kolumnę dziesiątek. Wciśnij klawisz [**1**], aktywne okienko przemieści się do kolumny jedności. Teraz wciśnij [**9**] i zatwierdź wybraną numer rozdziału 019/22 klawiszem [**ENTER**] (Wykonaj).

Jeśli wpisane liczby będą wyższe od faktycznych (np. będziesz chciał wybrać 23 rozdział z 22 istniejących) na ekranie pojawi się informacja o błędzie „Nieprawidłowy klawisz", a odtwarzacz nie podejmie akcji szukania.

Uwaga!

Funkcja wyszukiwania nie działa w trybie odtwarzania programowanego.

Jeśli opcja PBC jest aktywna, po uruchomieniu trybu wyszukiwania wyłącza się ona automatycznie.

Podczas odtwarzania formatu JPEG opcja wyszukiwania nie działa.

Zmiana ścieżki dźwiękowej (obsługuje formaty VCD, CD, JPEG)

1. Jeśli chcesz zmienić ścieżkę dźwiękową (np. chcesz słuchać tylko jej lewego kanału) wciśnij klawisz [**AUDIO**] pilota.
2. Każde następne wciśnięcie przycisku zmienia ścieżkę dźwiękową na następną.

– Do wyboru masz trzy możliwości ustawień ścieżki dźwiękowej: Stereo, Kanał Lewy, Kanał Prawy. Wciskając kilkakrotnie przycisk [**AUDIO**] możesz wybrać żądane ustawienie.

Zmiana wersji językowej (odsługuje format DVD)

Jeśli wciśniesz klawisz [**LANGUAGE**] (Język) na pilocie, podczas odtwarzania filmu, na ekranie wyświetli się informacja o aktualnie używanej wersji językowej (oryginał, lektor, dubbing).

Jeśli na płycie DVD dostępnych jest kilka wersji językowych filmu, możesz wybrać odpowiednią dla siebie poprzez kilkakrotne wciśnięcie klawisza [**LANGUAGE**] (Język) na pilocie.

Wybór języka napisów (obsługuje formaty DVD, MPEG4, XviD)

Jeśli wciśniesz klawisz [**SUBTITLE**] (Napisy) na pilocie, podczas odtwarzania filmu, na ekranie wyświetli się informacja o aktualnie używanej wersji językowej napisów.

Aby wyświetlić napisy, wciśnij ponownie klawisz [**SUBTITLE**] (Napisy). Na ekranie pojawi się liczba porządkowa i przyporządkowany jej język napisów.

Jeśli na płycie DVD lub MPEG4 dostępnych jest kilka wersji językowych napisów, możesz wybrać odpowiednią dla siebie poprzez kilkakrotne wciśnięcie klawisza [**SUBTITLE**] (Napisy) na pilocie.

Zmiana kąta kamery (obsługuje format DVD)

Niektóre płyty DVD z filmami mają możliwość pokazania pewnych scen z różnych kamer lub tej samej kamery, ale ustawionej pod innym kątem. Do wykorzystania tej opcji służy przycisk [**ANGLE**] (Kąt kamery) na pilocie.

Jeśli wciśniesz przycisk [**ANGLE**] (Kąt kamery) podczas odtwarzania danej sceny z filmu a na płycie, dostępny jest obraz z kilku kamer, to na ekranie wyświetli się ikonka kamery wraz z ilością możliwych kątów filmowania. Jeśli na przykład, po wciśnięciu przycisku [**ANGLE**] (Kąt kamery), obok ikonki z kamerą wyświetli się „1/4", oznacza to, że aktualna scena sfilmowana jest kamerą pierwszą z czterech dostępnych. Jeśli po naciśnięciu klawisza [**ANGLE**] (Kąt kamery) wyświetli się komunikat o błędzie, znaczy to, że nie możliwości oglądania aktualnej sceny z wielu kamer.

Zmiana systemu TV

Jeśli potrzebujesz zmiany systemu, w którym wyświetlany jest obraz wciśnij na pilocie klawisz [**SETUP**] (Ustawienia). Po wyświetleniu menu, wejdź w TRYB TV. Dostępne są dwa systemy: NTSC i PAL.

Wyciszenie dźwięku

Jeśli chcesz natychmiast wyłączyć dźwięk odtwarzanego filmu, czy pliku dźwiękowego, wciśnij klawisz [**MUTE**] (Wyciszenie) na pilocie. Napis – wyciszenie, który wyświetli się na ekranie potwierdzi włączenie opcji wyciszenia. Ponowne wciśnięcie tego klawisza lub użycie klawiszy regulacji dźwięku [**VOL+**] (Głośniej), czy [**VOL-**] (Ciszej) wyłączy opcję wyciszenia.

Uwaga! Jeśli urządzenie odtwarza film lub plik muzyczny bez dźwięku, wciskając klawisz [**MUTE**] (Wyciszenie) upewnij się, że opcja wyciszenia nie jest włączona.

Powiększenie obrazu (obsługuje formaty DVD, VCD, JPEG, MPEG4, XviD)

Wciśnięcie klawisza [**ZOOM**] (Powiększenie) powoduje powiększenie lub zmniejszenie obrazu wyświetlanego filmu, czy obrazka na ekranie. Kolejne wciśnięcia klawisza uruchamiają kolejne tryby powiększania lub pomniejszania: Zoom x 2, Zoom x 3, Zoom x 4, Zoom x 1/2, Zoom x 1/3, Zoom x 1/4, Zoom Off (Wyłączony).

Uwaga!

Funkcja powiększania i zmniejszania nie działa gdy wyświetlone jest menu.

Użycie kursorów kierunków na pilocie podczas włączonej funkcji Zoom x 1, Zoom x 2 i Zoom x 3, umożliwia przesuwanie obrazu po ekranie dając możliwość obejrzenia interesującego użytkownika szczegółu.

Powtarzanie wyznaczonego fragmentu (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4, XviD)

Istnieje możliwość zaprogramowania pewnego (wyznaczonego przez użytkownika fragmentu odtwarzanego pliku, który może być odtwarzany „ kółko".

Aby zaznaczyć ten fragment należy wyznaczyć jego dwa punkty: początek i koniec.

- Podczas odtwarzania normalnego lub przyspieszonego odtwarzania filmu, czy pliku muzycznego wciśnij klawisz [**A-B**], na ekranie pojawi się informacja „Repeat A-„. W ten sposób wyznaczyłeś punkt początkowy.
- Kiedy skończy się interesujący Cię fragment filmu czy muzyki wciśnij ponownie klawisz [**A-B**], wyznaczając koniec fragmentu, który ma być powtarzany.
- Bezpośrednio po wyznaczeniu punktu końcowego, odtwarzacz automatycznie zacznie odtwarzać wyznaczony punktami A i B fragment.
- Aby wyłączyć powtarzanie wybranego fragmentu, należy jeszcze raz wcisnąć klawisz [**A-B**].

Uwaga!

Podczas odtwarzania formatu VCD lub CD powtarzany fragment może obejmować tylko jedną ścieżkę (Punkty A i B muszą znajdować się w tym samym pliku). Rozpoczęcie następnej ścieżki (pliku) w trakcie wyznaczania punktu „B" wyłącza opcję powtarzania wyznaczonego fragmentu.

Podczas odtwarzania formatu DVD powtarzany fragment może obejmować tylko jedną rozdział filmu. Rozpoczęcie następnego w trakcie wyznaczania punktu „B" wyłącza opcję powtarzania wyznaczonego fragmentu.

Kontrola głośności (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4, XviD)

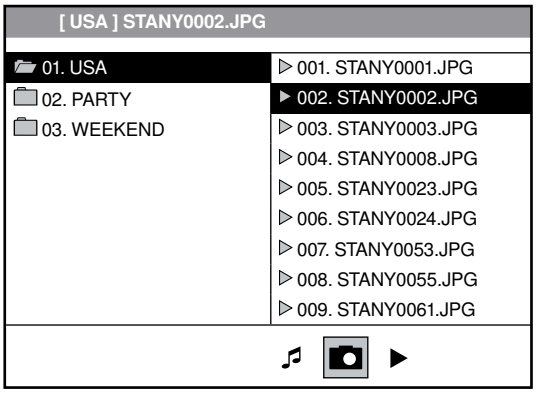
Kontrolę głośności odtwarzanych plików możesz prowadzić dwojako. Poprzez regulację dźwięku w odbiorniku końcowym: telewizorze czy wzmacniaczu lub w samym odtwarzaczu DVD korzystając z przycisków regulacji dźwięku [**VOL+**] (Głośniej) i [**VOL-**] (Ciszej) na pilocie.

– Wciskając przycisk [**VOL+**] (Głośniej) zwiększasz natężenie dźwięku, a [**VOL-**] – zmniejszasz.

Uwaga! Klawisze te nie działają, gdy aktywne jest wyjście cyfrowe dźwięku.

Odtwarzanie plików JPEG

Włącz odtwarzacz i wysuń tackę na płyty. Połóż na niej płytę zawierającą pliki graficzne JPEG. Po zamknięciu tacki i przeanalizowaniu płyty odtwarzacz wyświetli okno dialogowe z plikami. Poniżej tabelek z katalogami i ich zawartością znajdą się trzy zakładki, po wciśnięciu których można ustalić jakiego typu pliki mają być odtwarzane: pliki audio, graficzne albo filmowe. Jeśli na płycie są tylko pliki JPEG (graficzne), odtwarzacz automatycznie wyświetli zawartość pierwszego katalogu. Patrz obrazek poniżej:



[USA] Nazwa aktualnego katalogu

STANY0002.JPG Nazwa aktualnie odtwarzanego pliku. Jeśli jest to plik graficzny rozszerzenie powinno być *.jpg.

1. Odtwarzaj pliki dźwiękowe (audio)
2. Odtwarzaj pliki graficzne (JPEG)
3. Odtwarzaj pliki video

Wybór opcji 1 powoduje przejście do odtwarzania plików dźwiękowych

Wybór opcji 2 powoduje przejście do odtwarzania plików graficznych

Wybór opcji 3 powoduje przejście do odtwarzania plików filmowych

Wszelkich wyborów dokonujesz używając kursorów kierunków: jeśli chcesz przejść do zakładek znajdujących się pod oknami będąc w części katalogowej wciśnij kursor „w lewo" lub, jeśli jesteś w części zawartości katalogów (okno prawe), wciśnij kursor „w prawo".

Najechanie kursorem (uaktywnienie) jakiegoś pliku JPEG pokazuje podgląd tego pliku w okienku katalogów.

Wciśnięcie przycisku [**ENTER**] (Wykonaj) na pilocie zatwierdza wszelkie wybory.

– Wciśniecie przycisku [**ENTER**] (Wykonaj) na wybranym katalogu otwiera ten katalog.

– Wciśniecie przycisku [**ENTER**] (Wykonaj) na wybranym pliku odtwarza ten plik (pokazuje na pełnym ekranie).

Jeśli chcesz przeglądać zdjęcia metodą pokazu „slide show" najedź kursorem na wybrany plik graficzny i wciśnij przycisk **[PLAY]** (Odtwarzaj) na pilocie lub panelu przednim odtwarzacza. Wówczas urządzenie pokaże po kolei wszystkie obrazki od wybranego pliku do końca tego katalogu.

Aby z trybu odtwarzania (pełnoekranowego) powrócić do listy plików (okna dialogowego) należy wcisnąć klawisz [**RETURN**] (Powrót).

W celu bezpośredniego wyboru konkretnego pliku, możesz użyć klawiszy numerycznych [**0-10+**]. Jeśli, na przykład, ma zostać wyświetlony obrazek nr 15, wciśnij przycisk [**10+**], a następnie przycisk [**5**].

W celu zaprogramowania pokazu wyświetlanych obrazów skorzystaj z przycisku [**PROG**] (Programowanie) na pilocie.

Wciśnij przycisk [**PROG**] (Programowanie) na pilocie. Na ekranie wyświetli się okno dialogowe z 16 miejscami na obrazy --/--. Korzystając z kursorów i klawiszy numerycznych [**0-10+**] wprowadź w miejsce pierwszych dwóch kresek każdego punktu nr katalogu, a w miejsce drugich dwóch kresek nr ścieżki (pliku) z tego katalogu. Innymi słowy jeśli wprowadzisz 03/12 jako pierwszy zaprogramowany obrazek i 02/04 jako drugi, a następnie wciśniesz funkcję „Play" (Odtwarzaj) w oknie dialogowym programowania, urządzenie zacznie odtwarzać „w kółko" dwa pliki: dwunasty z katalogu trzeciego i czwarty z katalogu drugiego.

Aby wyczyścić całkowicie listę zaprogramowanych plików, najedź kursorem i zatwierdź klawiszem [**ENTER**] (Wykonaj) pilota funkcję - Wyczyść obok Odtwarzaj (u dołu okna dialogowego).

Wyłączenie funkcji programowania następuje poprzez powtórne wciśnięcie klawisza [**PROG**] (Programowanie) na pilocie.

Podczas pełnoekranowego odtwarzania obrazka można zmieniać jego orientację na ekranie:

Kursor w górę: odbicie poziome (obrazek jest do góry nogami).

Kursor w dół: odbicie pionowe (lewa strona obrazka staje się prawą).

Kursor w prawo: ruch 180° (pierwsze wciśnięcie 90°+ drugie wciśnięcie - 90° zgodnie z ruchem wskazówek zegara.

Kursor w lewo: ruch 180° (pierwsze wciśnięcie 90°+ drugie wciśnięcie - 90° odwrotnie do ruchu wskazówek zegara.

Wciśnięcie klawisza [**PBC**] w trybie odtwarzania obrazków pokazuje na ekranie podgląd katalogu w postaci 6 miniatur obrazków. Aby przejść do następnych z tego katalogu, wystarczy wcisnąć klawisz [**NEXT**] (Następne). Aby wrócić do poprzednich [**PREV**] (Poprzednie). Jeśli chcesz obejrzeć którąś z miniatur w trybie pełnoekranowym, wybierz jej numer klawiszami numerycznymi lub najedź na nią kursorem i wciśnij klawisz [**ENTER**] (Wykonaj).

Ustawienia

Kroki podstawowe

- Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) na pilocie, by wyświetlić na ekranie menu ustawień odtwarzacza. Wyświetlenie menu spowoduje wstrzymanie odtwarzania.
- Do poruszania się po menu służą kursory. Prawym i lewym poruszasz się w poziomie: przechodzisz do innych zakładek otwierasz ustawienia (rozszerzenia) wybranych funkcji. Dolny i górny służą do nawigacji pionowej, zarówno po funkcjach, jak i ich rozszerzeniach.

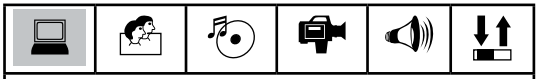
Jeśli, zatem, chcesz zmienić ustawienia jakiejś funkcji przejdź (kursorami prawym i lewym) do zakładki, w której znajduje się ta opcja, następnie podświetl ją (kursorami góra, dół) i otwórz kursorem w prawo lub przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj). Teraz kursorami w górę i w dół znajdź odpowiednie ustawienie dla tej funkcji i zatwierdź je przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Aby wyjść z menu ustawień należy najechać kursorem (podświetlić) i zatwierdzić klawisz „Exit Setup” (Wyjście z ustawień) lub po prostu wcisnąć ponownie klawisz [**SETUP**] na pilocie.

Uwaga!

Wciśnięcie przycisku [**SETUP**] na pilocie zachowuje wszelkie zmiany w ustawieniach dokonane w menu.

Ustawienia ogólne



USTAWIENIA OGÓLNE

TRYB TV
WYGASZACZ
PODŁĄCZENIE
FORMAT OBRAZU
KONTR. RODZ.
POMIŃ REKLAMY
UST. FABRYCZNE

WYJŚCIE

Tryb TV

Funkcja ta służy do określenia systemu kolorów (warto sprawdzić jej ustawienia kiedy oglądany film ma problemy z kolorem.

- NTSC: Wybierz, jeśli odtwarzacz podłączony jest do telewizora w systemie NTSC.
- PAL: Wybierz, jeśli odtwarzacz podłączony jest do telewizora w systemie PAL.

Wygaszasz

Jeśli funkcja wygaszacza ekranu jest aktywna, to urządzenie w trybie bezczynności (zatrzymane, z otwartą tacką na płytę lub przy braku nośnika wewnątrz) mniej więcej po minucie włącza wygaszasz w celu ochrony ekranu.

- Włączony Uaktywnia działanie wygaszacza.
- Wyłączony Wyłącza funkcję wygaszacza.

Ustawieniem domyślnym jest - Właczony.

Podłączenie

Ta funkcja służy do określenia w systemie urządzenia, jakim złączem zostało podłączone do odbiornika (telewizora).

1. **INTERLACE-YUV**: Wybierz jeśli odtwarzacz podłączony jest przez złącze „Component Video” (trzy wtyki cinch: Y, Cb, Cr)
2. **TV-RGB**: SCART (EURO – największa wtyczka z dwoma rzędami wtyków)
3. **PROGRESSIV**: Wybierz jeśli odtwarzacz podłączony jest przez złącze „Progressive Scan” (trzy wtyki cinch: Y, Pb, Pr).
4. **VGA**: Wybierz jeśli odtwarzacz podłączony jest przez złącze VGA

5. **S-VIDEO**: Wybierz jeśli odtwarzacz podłączony jest przez złącze „S-Video" (Wtyczka DIN z wieloma wtykami), „Composite Video" (Pojedynczy cinch)

Uwaga!

Pamiętaj, że opcję „Progressive Scan" możesz wybrać tylko wówczas, kiedy telewizor obsługuje ten tryb wyświetlania.

Jeśli odtwarzacz podłączony jest przez złącze „Composite Video", funkcja może być ustawiona dowolnie.

Jeśli odtwarzacz podłączony jest przez złącze „Progressive Scan", funkcja może być ustawiona również na TV-RGB.

Ustawieniem domyślnym jest TV-RGB.

Format obrazu

16:9
Wide Screen

– 16:9 Wide Screen (szeroki ekran) dla telewizorów dostosowanych do funkcji „Wide Screen" (Szerokoekranowych).

4:3
Letter Box

– 4:3 Letter Box (LB – Lester Box) (koperta) u góry i u dołu ekranu widoczne są czarne pasy.

4:3
Pan and Scan

– 4:3 Pan and Scan (PS – Pan&Scan) - obcięte zostają boki obrazu, przez co „rozciągnięty" jest on na całym ekranie.

Uwaga!

Ustawienie odpowiedniego typu obrazu uzależnione jest od sposobu jego zapisu na płycie. Niektóre płyty nie będą wiec oferowały wszystkich typów ustawienia.

Jeśli obraz zapisany w formacie 4:3 wyświetlimy na ekranie telewizora szerokoekranowego, z prawej i lewej strony obrazu pozostaną czarne pola (pasy) lub będzie on rozciągnięty.

Format obrazu należy dostosować do typu telewizora na którym będzie on wyświetlany.

Kontrola rodzicielska

Ta funkcja ogranicza dzieciom dostęp do filmów zawierających nieodpowiednie dla nich treści.

Pomiń reklamy

Funkcja ta służy do pomijania reklam przy filmach w formacie DVD

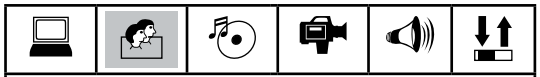
Ustawienia fabryczne

Funkcja powrotu do ustawień fabrycznych, służy do rozwiązywania wszelkich problemów związanych z wprowadzeniem przez użytkownika złych lub błędnych ustawień w menu ustawień. Ilekroć, mówiąc kolokwialnie, „namieszamy" w ustawieniach i nie potrafimy tego „odkręcić", należy skorzystać z tej opcji i zatwierdzić ją przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Uwaga!

Jeśli skorzystamy z tej funkcji „wyzerowaniu ulegną nie tylko zmiany wprowadzone błędnie, czy źle, ale również te, potrzebne. Konieczne stanie się zatem ponowienie ustawień własnych użytkownika.

Ustawienia językowe



USTAWIENIA JĘZYKOWE

JĘZYK OSD
AUDIO DVD
NAPISY DVD
JĘZYK MENU DVD
NAPISY MPEG4
KOLOR NAPISÓW
TŁO W NAPISACH
WYJŚCIE

Język OSD

Funkcja określa język, w którym wyświetlane są komunikaty na ekranie oraz wszelkie okna dialogowe menu.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do drugiej zakładki - Ustawienia językowe i kursorami wybierz - Język OSD. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz język i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Audio DVD

Funkcja określa wersje językową oglądanego filmu, którą preferujesz (o ile jest ona dostępna na płycie).

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do drugiej zakładki - Ustawienia językowe i kursorami wybierz - Audio DVD. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz język i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Napisy DVD

Funkcja określa wersje językową napisów do filmu, którą preferujesz (o ile jest ona dostępna na płycie).

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do drugiej zakładki - Ustawienia językowe i kursorami wybierz - Napisy DVD. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz język i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Język menu DVD

Funkcja określa wersje językową menu filmu, którą preferujesz (o ile jest ona dostępna na płycie).

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do drugiej zakładki - Ustawienia językowe i kursorami wybierz - Język menu. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz język i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Uwaga! Jeśli odtwarzana płyta nie zawiera wybranej przez Ciebie wersji językowej (audio, napisów czy menu), urządzenie zacznie odtwarzać domyślną wersję językową.

Domyślną wersją językową dla odtwarzacza jest angielski.

Napisy w MPEG4

Funkcja określa położenie napisów podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do drugiej zakładki - Ustawienia językowe i kursorami wybierz - Napisy w MPEG4. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz, czy napisy mają się wyświetlać wyżej, czy niżej i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Napisy można także regulować za pomocą strzałek na pilocie w czasie odtwarzania filmu. Aby proces był łatwiejszy, w czasie wyświetlania napisów wciśnij [**PAUSE**] i za pomocą kursorów w górę i dół ustaw żądaną pozycję.

Kolor napisów

Funkcja określa kolor napisów podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4.

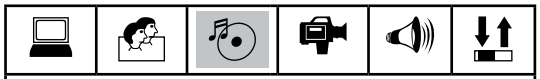
Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do drugiej zakładki - Ustawienia językowe i kursorami wybierz - Kolor napisów. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz, czy napisy mają być wyświetlany w kolorze żółtym, czy białym i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Tło w napisach

Funkcja określa kolor tła wyświetlanego wraz z napisami podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do drugiej zakładki - Ustawienia językowe i kursorami wybierz - Tło w napisach. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz, czy tło ma być przezroczyste, czarne, czy wyłączone i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Ustawienia dźwięku



USTAWIENIA DŹWIĘKU

WYJŚCIE SPDIF
PROLOGIC
TONY
DTS
KONTURY LITER

WYJŚCIE

Wyjście SPDiF

Funkcja ta konfiguruje wychodzący z odtwarzacza dźwięk.

- ANALOG (SPDIF/WYŁ): Brak sygnału ma gniazdach koaksjalnym i optycznym. Działają Tylko gniazda analogowe.
- SPDIF/RAW: Ustawienie tej funkcji spowoduje przykazanie sygnału na wyjście cyfrowe koaksjalne lub optyczne. Należy je podłączyć do analogicznego wejścia w dekoderze lub wzmacniaczu Dolby® Digital/DTS®.

- SPDIF/PCM: Cyfrowe wyjście audio PCM (Pulse Code Modulation), które można podłączyć do wzmacniacza stereo z wbudowanym konwerterem sygnału cyfrowego na analogowy.

ProLogicII

(Dostępne tylko w wersji DVD-019 Emperor IV ProLogicII, DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII i DVD-023 Emperor IV USB ProLogicII)

ProLogic - tworzy sugestywne pole dźwięku przestrzennego 5.1 - kanałowego przy użyciu typowego źródła stereo (dwukanałowego).

Funkcja ta jest wyposażona w dwa tryby:

- FILM – tryb ten sprawdza się przy oglądaniu filmów.
- MUZYKA – ustawienie korzystne podczas słuchania muzyki.

Uwaga! Funkcja ta wymaga podłączenia analogowego zestawu 5.1.

Przy podłączonym zestawie stereo niektóre efekty dźwiękowe oraz dialogi mogą być słabo słyszalne.

Tony

Funkcja ta za pomocą suwaka pozwala różnicować nastrój odtwarzanego dźwięku od muzycznego „krzyżyka" (tonów przejrzystych, czystych, rześkich) do b-mola (tonów smętnych, przygaszonych, bluesowych).

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do trzeciej zakładki - Ustawienia dźwięku i kursorami wybierz - Tony. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz najbardziej odpowiadający Ci nastrój dźwięku i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

DTS

Funkcja uruchamia dźwięk DTS przez wyjście cyfrowe

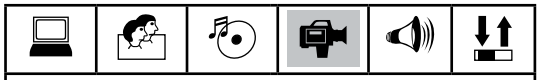
Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do trzeciej zakładki - Ustawienia dźwięku i kursorami wybierz - DTS. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz włączony lub wyłączony i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Kontury liter

Funkcja ta włącza lub wyłącza obwódki wokół liter w napisach przy odtwarzaniu filmów w formacie MPEG4.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do trzeciej zakładki - Ustawienia dźwięku i kursorami wybierz - KONTURY LITER. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz włączony lub wyłączony i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Ustawienia obrazu



USTAWIENIA OBRAZU

JASNOŚĆ
KONTRAST
BARWA
NASYCENIE
POWRÓĆ
SUBFONT SIZE
SUBFONT GRAPHEMIC

WYJŚCIE

Jasność

Ustawia jasność obrazu.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do czwartej zakładki - Ustawienia obrazu i kursorami wybierz - Jasność. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz najbardziej odpowiadający Ci poziom jasności i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Kontrast

Ustawia kontrast obrazu.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do czwartej zakładki - Ustawienia obrazu i kursorami wybierz - Kontrast. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz najbardziej odpowiadający Ci poziom kontrastu i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Barwa

Ustawia barwę obrazu.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do czwartej zakładki - Ustawienia obrazu i kursorami wybierz - Barwa. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz najbardziej odpowiadający Ci poziom barwy i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Nasycenie

Ustawia nasycenie obrazu.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do czwartej zakładki - Ustawienia obrazu i kursorami wybierz - Nasycenie. Następnie wciśnij kursor

w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz najbardziej odpowiadający Ci poziom nasycenia i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Powróć

Funkcja ta umożliwia powrót do ostatniego odtwarzanego momentu

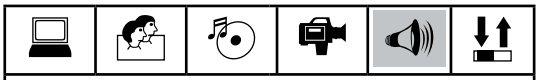
Subfont Size

Ustawia wielkość czcionki przy wyświetlaniu napisów w formacie MPEG4.

Subfont Graphemic

Ustawia rodzaj czcionki przy wyświetlaniu napisów w formacie MPEG4.

Ustawienia głośników



USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW

DOWNMIX
SUBWOOFER
OPÓŹ. CENTR.
OPÓŹ. TYLNYCH
TRYB BASU

WYJŚCIE

Downmix (sytem dźwięku)

Możesz wybrać system dźwięku do najlepszego odbioru filmu czy muzyki.

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do piątej zakładki - Ustawienia głośników i kursorami wybierz „Downmix" (System dźwięku). Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz najbardziej odpowiadający Ci poziom systemu dźwięku i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Do wyboru masz:

- STEREO: Wybierz tę opcję, jeśli Twój film lub muzyka zakodowana jest w stereo i chcesz uzyskać efekt dźwięku dwukanałowego.
- PRZESTRZENNIE: Wybierz tę opcję, jeśli chcesz, by Twój film lub muzyka była odtwarzana w systemie Virtual Surround Sound - dźwięku dookolnym dającym efekt dźwięku przestrzennego.
- 5.1CH: Ustaw tę opcję, jeśli chcesz ustawić dźwięk 5.1.

Subwoofer (głośnik niskotonowy)

Ta funkcja ma dwie opcje: Włączona i Wyłączona. Jeśli jest włączona odtwarzacz wykrywa podłączony głośnik niskotonowy i przesyła na niego sygnał. Jeśli jest wyłączona, nie przesyła.

Opóź. Centr. (opóźnienie głośnika centralnego)

W zależności od wielkości nagłaśnianej powierzchni zmienia się również czas w jakim, w jakim dociera do widza (słuchacza) dźwięk z poszczególnych głośników w tym z głośnika centralnego. Aby dostosować to opóźnienie do własnych potrzeb, należy skorzystać z opcji - Opóźnienie głośnika centralnego. Aby tego dokonać:

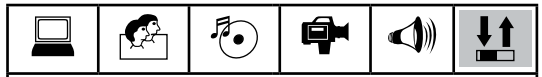
Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do piątej zakładki - Ustawienia głośników i kursorami wybierz - Opóźnienie głośnika centralnego. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz najbardziej odpowiadający Ci poziom opóźnienia dźwięku i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Opóź. Tylnych (opóźnienie głośników tylnych)

Podobnie jak w przypadku głośnika centralnego, w różnica w prędkości docierania dźwięku z poszczególnych głośników do słuchacza dotyczy również głośników tylnych. Aby dostosować to opóźnienie do własnych potrzeb, należy skorzystać z opcji - Opóźnienie głośników tylnych. Aby tego dokonać:

Wciśnij przycisk [**SETUP**] (Ustawienia) i wejdź kursorem w prawo do piątej zakładki - Ustawienia głośników i kursorami wybierz - Opóźnienie głośników tylnych. Następnie wciśnij kursor w prawo, kursorami do góry i w dół wybierz najbardziej odpowiadający Ci poziom opóźnienia dźwięku i zatwierdź przyciskiem [**ENTER**] (Wykonaj).

Ustawienia cyfrowe



USTAWIENIA CYFROWE

MOC WYJŚCIA
SPEKTRUM DŹW.
PODW. MONO

WYJŚCIE

Moc wyjścia

Funkcja ta służy do ustawiania wyjścia sygnału dźwiękowego.

LINE OUT – Liniowe podłączenie wzmacniacza (bez wzmocnienia)

RF REMODE – Sygnał dodatkowo wzmocniony

Spektrum dźwiku

Funkcja ta pozwala kształtować spektrum dźwięku w zależności od charakterystyki akustycznej wnętrza pomieszczenia lub upodobań.

Podwójne mono

Ta opcja posiada cztery wartości. Można ustawić: STEREO, KAN.LEWY (z dwóch głośników dobiega sygnał z lewego kanału), KAN.PRAWY (analogicznie ale z prawego kanału), ZŁĄCZ MONO (z obu głośników dobiega przemieszany sygnał z prawego i lewego kanału).

Funkcja 3D miksera

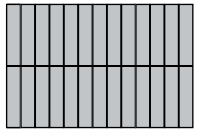
Dodatkową opcją menu, dostępną tylko po wciśnięciu klawisza [**3D**] na pilocie, jest funkcja miksera służąca do dostosowania odtwarzanego przez urządzenie dźwięku do potrzeb użytkownika, oglądanego filmu czy rodzaju słuchanej muzyki.

Jak w przypadku okna menu ustawień, okno funkcji miksera również podzielone jest na zakładki.

W trybie odtwarzania wciśnij klawisz [**3D**] na pilocie. Klawiszami kursorów w prawo lub lewo możesz przechodzić pomiędzy zakładkami.

Klawiszami kursorów w górę i dół możesz wybrać odpowiedni parametr dla funkcji (zakładki, w której aktualnie jesteś).

3D - przestrzeń

3D	MIKSER	PASMO	TONY
WYŁĄCZONE **KONCERT** **KOŚCIELNY** **PASYWNY** **SZEROKI** **NA ŻYWO**			

W tej zakładce możesz określić przestrzeń dźwięku, a więc to w jaki sposób ma się rozchodzić, czy ma mieć pogłos, przytłumienie itp.

Do wyboru są następujące opcje:

WYŁĄCZONE – Przestrzeń dźwięku wyłączona.

KONCERT – Dźwięk rozchodzący się jak w sali koncertowej.

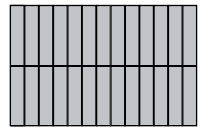
CHÓRALNY – Dźwięk rozchodzący się jak w kościele.

PASYWNY – Dźwięk przytłumiony.

SZEROKI – Dźwięk rozproszony, dobiegający ze wszystkich stron.

NA ŻYWO – Dźwięk podobny do brzmienia koncertowego.

Mikser

3D	MIKSER	PASMO	TONY
STANDARD **CLASSIC** **ROCK** **JAZZ** **POP**			

W drugiej zakładce możesz ustawić wysterowanie dla poszczególnych pasm korzystając z gotowych szablonów STANDARD, CLASSIC, ROCK, JAZZ, POP lub samodzielnie.

Aby ustawić parametry dźwięku (wysterowanie) korzystając z szablonu, w trybie odtwarzania, wciśnij klawisz [**3D**] na pilocie. Klawiszem kursora w prawo przejdź do drugiej zakładki - Mixer.

Klawiszami kursorów w górę i dół możesz wybrać jeden z szablonów dźwięku.

Jeśli wybierzesz opcję USER możesz ustawić dźwięk samodzielnie.

W trybie odtwarzania, wciśnij klawisz [**3D**] na pilocie. Klawiszem kursora w prawo przejdź do drugiej zakładki „MIKS" .

Klawiszami kursorów w górę i dół wybierz opcję USER i wciśnij klawisz [**ENTER**] (Wykonaj). Uaktywni się pierwszy z 13 suwaków, po prawej stronie okna, odpowiedzialnych za poszczególne pasma przenoszenia (po lewej basy po prawej soprany). Strzałkami w górę lub w dół nadaj suwakowi odpowiednią wartość podnosząc do lub opuszczając jak w korektorze graficznym wzmacniacza.

Po odpowiednim ustawieniu, kursorem w prawo przejdź do następnego.

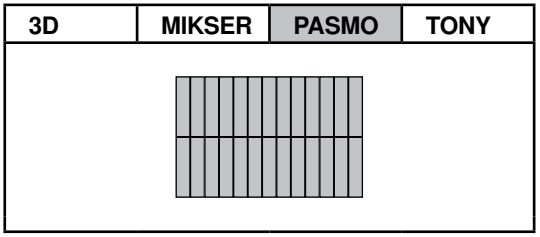
Uwaga!

Suwaki powiązane są ze sobą liniową zmianą dźwięku – w miarę ruchu ustawianego suwaka zmieniają się też ustawienia dwóch sąsiednich.

Po zakończeniu ustawiania suwaków wciśnij klawisz [**ENTER**] (Wykonaj) na pilocie.

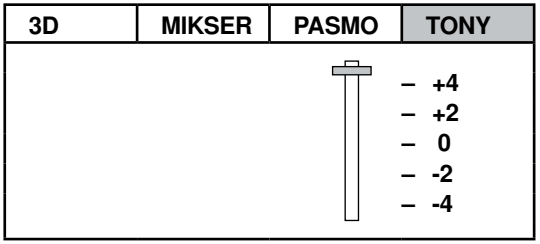
Pasmo

W tej zakładce znajduje się wyświetlacz pokazujący dynamicznie poziom wysterowania poszczególnych pasm.



Tony

Zakładka ta przenosi do opisywanej już funkcji – Klucz pozwalającej za pomocą suwaka zmieniać nastrój odtwarzanego dźwięku od muzycznego „krzyżyka" (tonów przejrzystych, czystych, rześkich) do b-mol (tonów smętnych, przygaszonych, bluesowych).



Funkcja DivX

Odtwarzanie filmów MPEG4 (DivX i XviD)

- Po włożeniu płyty do czytnika, napisy zostaną wczytane automatycznie (w przypadku gdy na płycie znajduje się kilka plików TXT, można je zmienić podczas odtwarzania klawiszem [**SUBTITLE**] na pilocie).
- Wybierz z listy plik z filmem i znów zatwierdź wciskając przycisk [**ENTER**].

Przyciskami [**Następny**] i [**Poprzedni**] możesz wybrać nstępny lub poprzedni tytuł z listy.

Przyciskiem [**STOP**] zatrzymujesz, a przyciskiem [**PAUZA**] wstrzymujesz odtwarzanie (na stopklatce).

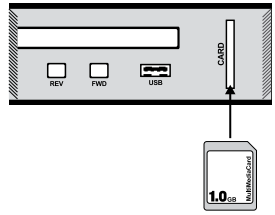
Czytnik kart pamięci MMC, SD i MS

(Dostępne tylko w wersji DVD-020 Emperor IV USB Card Reader i DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII)

Odtwarzacz potrafi rozpoznać formaty kart stanowiących rozszerzoną pamięć niektórych urządzeń w rodzaju kamer czy aparatów fotograficznych.

W tym celu należy otworzyć maskownicę (klapkę) na panelu przednim odtwarzacza i prawidłowo (uważając na właściwe zorientowanie względem gniazda) włożyć kartę pamięci do otworu czytnika.

Po włożeniu takiej karty urządzenie wyświetla jej zawartość na ekranie, jak w przypadku urządzenia USB.



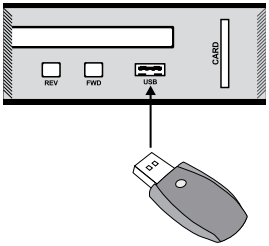
Obsługa USB

(Dostępne tylko w wersji DVD-017 Emperor III USB, DVD-020 Emperor IV USB Card Reader, DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII i DVD-023 Emperor IV USB ProLogicII)

Odtwarzacz zaopatrzony jest w możliwość podłączenia i odczytu przenośnych urządzeń USB 1.1, w rodzaju odtwarzaczy MP3, pamięci typu „Flash" itp.

W celu podłączenia urządzenia USB należy otworzyć maskownicę (klapkę) na panelu przednim odtwarzacza i prawidłowo (uważając na właściwe zorientowanie względem gniazda) podłączyć urządzenie z nośnikiem bezpośrednio lub używając przedłużacza.

Po sprawdzeniu zawartości podłączonego nośnika urządzenia odtwarzacz otworzy okno dialogowe z zawartością. Dalej postępujemy jak w przypadku płyty włożonej do czytnika. Wszelkie funkcje obsługujące dany rodzaj pliku działają bowiem podobnie.



Aktualizacja oprogramowania

Najnowszy firmware do DVD Emperor IV można zawsze znaleźć na stronie **www.manta.com.pl**

UWAGA!

Każde uaktualnienie jest dokonywane na odpowiedzialność klienta. Jest to bardzo delikatna operacja. Nawet najmniejszy spadek napięcia w sieci lub odstępstwo od opisu może spowodować uszkodzenie pamięci w DVD, nie objęte gwarancją. Należy również pamiętać, aby wersja oprogramowania była zgodna z wersją odtwarzacza. Jeśli decydują się Państwo dokonać uaktualnienia, prosimy postępować w podanej niżej kolejności:

1. Po „ściągnięciu" i rozpakowaniu aktualizacji, należy na czystą płytę CD-R nagrać dwa pliki z rozszerzeniem **.bin** (nie zmnieniając ich nazwy).
2. Dodatkowo należy dograć na tę samą płytę minimum 100 MB dowolnych plików umieszczonych w dowolnie nazwanym katalogu (w celu poprawnego wypalenia płyty przez nagrywarkę komputerową).
3. Po nagraniu płyty, należy włączyć odtwarzacz DVD i wysunąć tackę (wyjąć płytę, jeżeli jakaś tam jest).
4. Przełączyć telewizor na kanał na którym odbiera DVD (na ekranie powinno być widoczne logo Manty).
5. Na tackę należy położyć nagraną płytę z uaktualnieniem i zamknąć tackę.
6. Po przeczytaniu przez odtwarzacz płyty pojawi się plansza aktualizacji, następnie wybrać kółeczko. Rozpocznie się proces aktualizacji.
7. Na ekranie telewizora wyświetli się napis **AKTUALIZACJA – Aktualizuje nie wyłączać urządzenia.** Teraz trzeba cierpliwie poczekać, aż odtwarzacz dokończy akutalizacje i wysunie tackę z płytą.

UWAGA!

Nie należy wyłączyć odtwarzacza podczas aktualizacji - spowoduje to uszkodzenie odtwarzacza.

8. Dla pewności trzeba odczekać jeszcze 3 minuty i wyjąć płytę z odtwarzacza. Następnie wyłączyć go przyciskiem **POWER** na panelu przednim, odczekać 3 sekundy by włączyć ponownie.
9. Teraz odtwarzacz jest gotowy do pracy z nowym, zaktualizowanym systemem.

UWAGA!

Jeżeli podczas procesu aktualizacji odtwarzacz ulegnie uszkodzeniu, naprawa jest odpłatna.

Rozwiązywanie problemów

Brak zasilania

- Sprawdź podłączenia kabla sieciowego.
- Wciśnij przycisk [**STANDBY**] na pilocie.

Brak obrazu

- Sprawdź gniazda wyjściowe, przez które podłączyłeś nagrywarkę do telewizora.
- Sprawdź podłączenie źródeł sygnału zewnętrznego.
- Naciśnij klawisz [**VIDEO**] na pilocie.

Brak dźwięku

- Sprawdź gniazda wyjściowe, przez które podłączyłeś dźwięk do telewizora, wzmacniacza, kina domowego.
- Sprawdź działanie urządzeń zewnętrznych.
- Sprawdź, czy nie są one wyciszone opcją MUTE, lub czy nie są podłączone do nich słuchawki.
- Sprawdź, czy nie wcisnąłeś na pilocie [**MUTE**].
- Sprawdź ustawienia gniazd wyjściowych sygnału AUDIO w Menu ustawień.

Czarno biały obraz

- Sprawdź, czy nie ustawiłeś złego standardu TV (NTSC)
- Sprawdź, czy nie jest uszkodzony kabel.

Odtwarzany obraz ma chwilowe zakłócenia

- Sprawdź, czy płyta nie jest uszkodzona.

Jasność obrazu jest niestabilna

- Podłącz odtwarzacz wprost do telewizora bez żadnych urządzeń dodatkowych.

Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania włożonej płyty

- Sprawdź, czy włożyłeś płytę dobrą stroną (etykieta na górze).
- Sprawdź, czy płyta leży centralnie na tacce.
- Upewnij się, że płyta nie jest porysowana i brudna.
- Wciskając przycisk [**SETUP**] zamknij Menu ustawień, jeśli jest ono otwarte.

Jeśli powyższe podpowiedzi nie rozwiązały Twojego problemu, zadzwoń do Działu Obsługi Klienta: tel: +48 22 332 34 63 lub napisz e-mail: serwis@manta.com.pl

Specyfikacja

Napięcie sieciowe: ~230V/50MHz
Zużycie energii: 15W
Waga odtwarzacza: 2,2kg
Waga pilota: 60g
Wymiary zewnętrzne: 430 x 260 x 58 mm
Standard sygnału: NTSC/PAL
Długość fali światła laserowego: 650nm

Uwaga!

Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.

User's Manual

Precautions

Please read the following carefully to get the best and safest performance from this DVD player

Power Supply

Make sure to use the correct power outlet as rated on the back of the DVD unit. (AC 100 – 120V AC 220-240V).

Power Cord

- Do not put any heavy objects on top of the power cord to avoid fires or electrical shocks caused by cord damage.
- Unplug the power cord if the unit will not be used for a long time.

Usage and Storage

- Do not remove the top cover to avoid possible electric shock from touching the inside of this unit.
- Do not place any heavy objects on top of this unit.

Unit Placement

- **Do not** place this unit in locations with:
  - *Vibrations*
  - *High humidity*
  - *Poor ventilation*
  - *Direct sunlight*
  - *Extremely high or low temperatures*
- This unit should be placed on a horizontal surface only.
- Keep this unit away from television sets, radios, computers and loudspeakers to avoid magnetic field interference.

Condensation

Condensation may result from moving the unit from a cold place to a hot place. Please turn the power on for 1 to 2 hours before using this unit if condensation occurs.

Unit Cleaning

Clean the front panel and the body of the unit with a dry soft cloth. Other areas can be cleaned using a soft cloth moistened with a mild detergent. Do not clean with evaporative solutions to avoid possible damage to the unit.

Disc Care

Disc Usage

- Please hold all discs by their edges or the center opening as shown below. Do not touch the shiny surface of the discs.

- Do not stick labels or tape on the discs, and do not scratch or damage the discs.

- The disc spins at a high speed during playback. Do not use damaged, cracked, or warped discs because they could damage the unit.

Disc Cleaning

- Fingerprints or dirt on disc surfaces can weaken the light reflected from the disc and directly influence the signal quality. The poorer the signal quality, the poorer the playback performance. Keep the disc clean by wiping it straight out from the center with a dry soft cloth.

- If the disc is very dirty, wipe with a moist soft cloth, then follow with a dry soft cloth.
- Do not use record cleaning sprays, benzene, thinner, anti-static electricity liquids, or any other solvent. These may damage the disc surface.

Disc Storage

- Please keep the discs in their original cases to avoid bending the discs. Do not keep discs in locations with high temperature, high humidity, or direct sunshine. These conditions may also cause damage to the discs.
- Carefully read all instructions on the disc label.

Disc Compatibility Chart

This DVD player can play the following types of discs:

Type of Discs	Discs Mark	Contents	Disc Size	Maximum Playback Time
DVD video discs	DVD VIDEO	Audio +Video (moving pictures)	12cm	Approx. 4 hours (single sided disc)
				Approx. 8 hours (double sided disc)
			8 cm	Approx. 80 minutes (single sided disc)
				Approx. 160 minutes (double sided disc)
VIDEO CD	COMPACT DISC DIGITAL VIDEO	Audio +Video (moving pictures)	12cm	Approx. 74 minutes
			8cm	Approx. 20 minutes
Audio CD	COMPACT DISC DIGITAL AUDIO	Audio	12cm	Approx. 74 minutes
			8 cm	Approx. 20 minutes
CD-ROM (ISO)	DIGITAL DECODER MP3	Audio	12cm	Dependant from file compression
			8 cm	
CD-ROM (ISO)	MPEG 4 VIDEO MULTIAUDIO	Audio +Video (moving pictures)	12cm	Dependant from file compression
			8 cm	
CD-ROM (ISO)	XviD	Audio +Video (moving pictures)	12cm	Dependant from file compression
			8 cm	

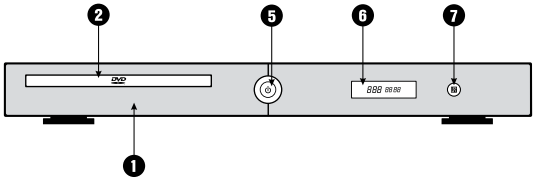
DVD and VCD Discs contain both video and audio and can support multiple audio tracks.
CD: Discs have audio only.
This unit complies with VCD ver. 1.0, ver. 2.0. This unit complies with MPEG-4/ DivXTM Video, XviD.
This unit is compatible with CD-R & CD-RW.
Picture CD (JPEG).

DVD and VCD Discs contain both video and audio and can support multiple audio tracks.

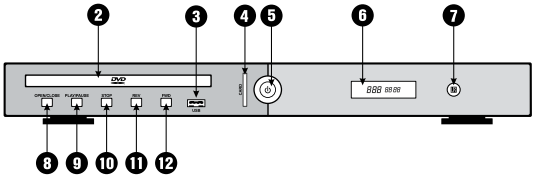
- CD: Discs have audio only.
- This unit complies with VCD ver. 1.0, ver. 2.0.
- This unit is compatible with CD-R & CD-RW.
- Picture CD (JPEG).

Front Panel

...with close flap

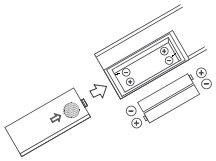


...with open flap



1. **Flap**
   - *Hide and show added buttons and inputs*
2. **Disc Tray**
   - *Place Compact discs on.*
3. **USB Port**
   - *For plug the USB memory (only in DVD-017 Emperor III USB, DVD-020 Emperor IV USB Card Reader, DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII, DVD-023 Emperor IV USB ProLogicII version)*
4. **MMC, SD, MS Reader**
   - *For plug the MMC, SD and MS cards (only in DVD-020 Emperor IV USB Card Reader ,DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII)*
5. **POWER Button**
   - *Press this button to turn on/off the player*
6. **Display Window**
7. **REMOTE CONTROL**
   - *Receiving window*
8. **OPEN/CLOSE Button**
   - *Open or closes the disc tray*
   - *Accept the operating instruction from the RC*
   - *Display operation information*
9. **PLAY/PAUSE Button**
   - *Begin disc play/ Pause the playback, press again to resume playback*
10. **STOP Button**
    - *Stop playback*
11. **REV Button**
    - *Fast Reverse*
12. **FWD**
    - *Fast Forward*

Remote Control Unit

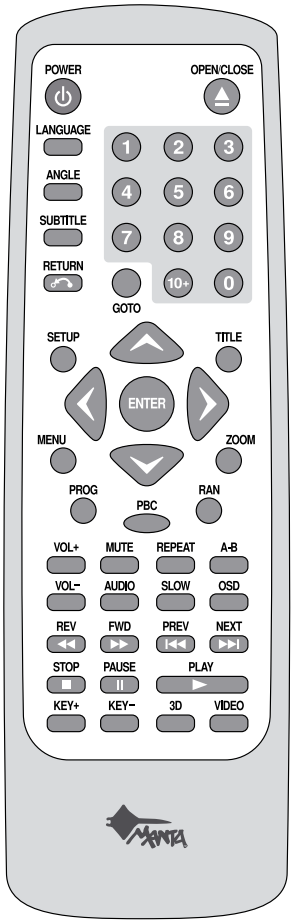


To use the remote controll, please point the remote control unit at the remote sensor on the DVD player.

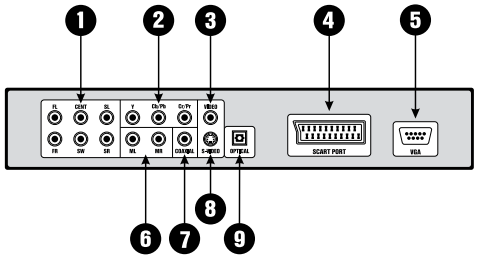
Notes!

- Do not use different types of batteries.
- When the remote control unit does not function correctly or its operation range reduces, please replace both batteries at the same time.
- Keep the remote controll away from extremely hot or humid locations.
- If the remote control unit will be not used for a long time, please remove the batteries to avoid possible damage from batterys leakage or corrosion.
- Do not open the remote controller unit.

POWER – Press this button to turn on/off the player
LANGUAGE – Select language
ANGLE – Use to access various camera angels on a DVD
SUBTITLE – Select subtitle
RETURN – Return to previous menu
GOTO – Time searching
SETUP – Bring up DVD player's Setup Menu
(0-10+) – Digital buttons
PROG – Bring up Program Menu
VOL+/- – Adjust volume
MUTE – To mute the sound of playbac
AUDIO – Select autio language
◀◀ REV – Fast Reverse
FWD ▶▶ – Fast Forward
STOP – Stop playback
PAUSE – Pause the playback, press again to resume playback.
OPEN/CLOSE – Opens or closes disc tray.
TITLE – Enter the title menu for DVD disc
ENTER – Press this button to turn on or off the player.
ZOOM – Magnify areas within a picture
RAN – Random playback
PBC – Select S-VIDEO, Interlace-YUV, TV-RGB, P-SCAN YPBPR, PC-VGA video output format
A-B – Use to mark a segment to repeat between A and B.
REPEAT – Repeat a chapter or title
OSD – Display the OSD
SLOW – Slow motion
▶▶I NEXT – Skip to the next chapter during playback
I◀◀ PREV – Go back to the previous chapter during playback
PLAY – Begin disc play
KEY+ – Change the music in to hash
KEY- – Change the music in to bemol
VIDEO – Change video mode into NTSC, PAL, PAL60 i AUTO
3D – Start the equalizer mode



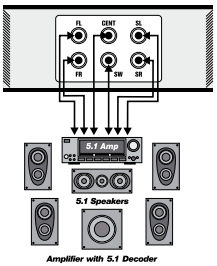
Back Panel



1. **Analog Audio Output 5.1**
2. **Component Video**
3. **Video Output**
4. **SCART Output**
5. **VGA Output**
6. **STEREO Output**
7. **Coaxial Digital Audio Output**
8. **S-Video Output**
9. **Optical Digital Audio Output**

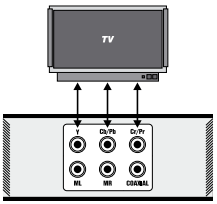
Back Panel Connections

Analog Audio Output 5.1



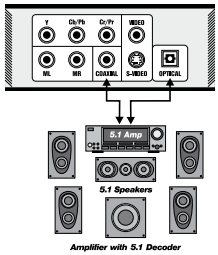
Here plug-in 5.1 Home Theater System Speaker with Amp.

Component Video



(Y, Cb i Cr) – Component video - A video signal in which the brightness (luminance) and color (chrominance) portions of the signal are processed separately. Component video signals provide greater color accuracy than S-video or composite signals.

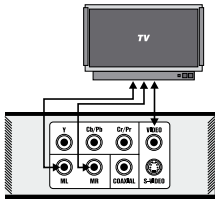
Optical and Coaxial Audio Outputs



Output where signal is distributed by 'light" thru optical fiber wire.No magnetic field distortion.

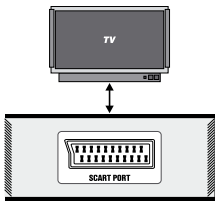
Use digital audio outputs for connection with an external Dolby® Digital or DTS® decoder. To use the Coaxial output, you will need to purchase an Coaxial cable for connection with the Coaxial Input Terminal of an AV amplifier. (Digital cable is not included with this player.

Composite Video Output Terminal



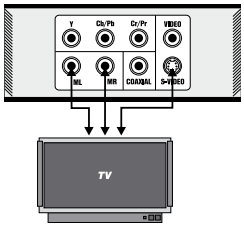
Composite video output is the most commonly used video connection in use today and is supported by most televisions and A/V receivers. Composite video is set to display without user setup.

SCART Terminal



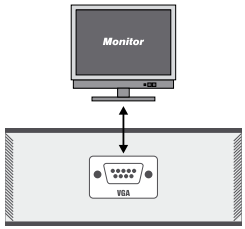
The SCART terminal can be connected to the TV set equipped with SCART connectors. Whenever the SCART terminal is used, you must set the DVD player's "PREFERENCES PAGE"/ "VIDEO OUTPUT" setting to "SCART".**NOTE**: S-Video and SCART jacks cannot output signals simultaneously.

S-Video Output Termina



You will want to use S-video output with televisions or monitors equipped with an S-video input whenever component video inputs are not available. To activate the S-video output, you must set the DVD player's "PREFERENCES PAGE"/ "VIDEO OUTPUT" setting to S-VIDEO.

VGA



Turn On your DVD Player

Press the Power button on the player or the remote controller, and "Read" appears on the TV screen. If there hasn't a disc in the DVD player, "No disc" will be displayed on both the screen and the VFD.

Place a disc into the Tray

Press the Open/Close button on the remote controller or the front of the DVD player, and "Open" appears on the screen. Then place a disc gently into the tray with the disc's label facing up (double-sided discs have content on both sides, so you can place either side up), and press the Open/Close button again to close the disc tray, "Close" appears and the player starts to read. Then the disc starts playing automatically. (Note: Of some certain type discs, after reading out the type, the Play or Enter button should be pressed to start playing.)

Playing Discs

The contents of each disc menu vary according to how the disc was authored and what features are included. The disc menu will be turned on for you to select, when Menu button pressed. Also play and pause can be switched with the Play/Pause button on the remote. Moreover, such as menu play, title play, sequence play etc., these different play modes are offered.

Menu Play (compatible with DVD, VCD)

1. Press Menu Button
   – TV screen displays the DVD Root Menu when a DVD disc is loaded.
   – When a SVCD or is loaded, SVCD menu will be displayed on the screen (when PBC is off) (At this moment, press PBC button once to display current PBC state).
   – PBC is initialized on when a SVCD disc is loaded.
2. When a DVD disc is loaded, you can press Arrow buttons to highlight the menu item you want to choose; As SVCD, you can press numeric buttons to select a track to play.
3. Press Enter or Play button, you can begin play with the highlighted.
4. Return when playing: When a DVD disc is playing, press Menu/PBC button, and you can return to Root Menu; As SVCD and PBC is on, press Menu/PBC button, you can return to the menu.
5. Stop
   – When you press Stop button for the first time, the player turns into quasi stop state. At the same time the OSD appears "Quasi Stop". To begin the title over, press Stop twice.
   – In quasi stop state, the player remembers where you stopped, when you start playing the disc again, the DVD player picked up where you left off.
   – In stop state, when you press Play, the player enters sequence playback mode.
   – For the disc protection, before you press Open/Close button to eject the disc tray when playing, please press Stop button at first. After taking out the disc, press Open/Close again to close the tray.

– If you're not going to use the DVD player for a long time, be sure to remove the electronic plug.

Title Play (compatible with DVD discs only)

1. During DVD playback, press Title/Menu button to display the DVD title content.
2. Press the Arrow buttons to highlight the title you want to choose, and press Enter; Also you can press numeric buttons to choose.
3. The DVD player begins with the chapter 1 of the chosen title.

Sequence Play (compatible with DVD, VCD, JPEG discs)

1. When a SVCD disc is loaded and PBC is on, once PBC button pressed, PBC switches off. Then the player can play in sequence playback mode; when PBC button pressed twice, PBC switches on.
2. Except for SVCD discs, in the stop state, when press Play button, the player then enters sequence playback mode. This feature is effective to all the compatible discs.

Program Play (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

The Program Playback option allows you to enter the order in which you want chapters or tracks to play, maximum to 16.

Program Menu:

– If PBC is on, this operation will turn PBC off while the chapters/tracks plays in programmed order.

– According to the highlight, use the Numeric buttons to enter the chapters/tracks in the order you want them to play. Then press Play or use Arrow buttons to highlight the "PLAY" item and press Enter. The chapters/tracks will play in the programmed order.

– You can program maximum 16 titles/chapters/tracks.

– According to the Direction Indicator on the menu, you can press Arrow buttons to highlight where you want to enter.

– During Program Playback, if Program button pressed, the programmed order and the contents will be displayed on the screen, and the Program Playback will be stopped; Also you can press Stop and Play to resume normal playback.

Notes: To clear the programmed order, use Arrow buttons to highlight the "CLEAR" item, then press Enter.

To modify the programmed order, use Arrow buttons to highlight the modifying item and enter the new chapter/track you want to program directly.

Meanwhile, the program indicator in the VFD illuminate, and the playing chapter/track also illuminate.

Selecting Tracks (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

1. When playing a DVD disc, press Numeric buttons on the menu or title page to select tracks; During DVD playback, you can input desired title number directly.
2. As a SVCD disc, during sequence playback, press Numeric buttons to select tracks. (During Program Playback and PBC is on, you can only press Prev/Next button to select)
3. As for CD, CD-G, HD-CD, DTS-CD discs, press Numeric buttons directly to select tracks.
4. When playing, JPEG discs, press Numeric buttons to select different tracks on current track list.

Notes: To select tracks from 1 to 10, press corresponding Numeric buttons (1-9, 10)

To select tracks above 10, press 10+ button. For example, to select the track 15, press 10+ and 5 button.

If the selected track is not available, the input would be invalid.

Skipping Tracks (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

1. To skip forward to the beginning of the next title/chapter/track on a disc, press Next on the remote or the front of the player
2. To skip backward to the beginning of the preceding title/chapter/track on a disc, press Prev on the remote or the front of the player.
3. When playing the last chapter/track on a SVCD disc with PBC off, pressing Next button will stop the playback; When playing the first chapter/track., pressing Prev button will stop the playback; When stop, pressing Next/Prev button will be invalid
4. If a DVD disc is loaded, it varies according to how the disc was configed.

Multi speed Fast Motion Playback (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

You can search in forward or reverse mode during playback.

1. Press the F.F button on the remote during playback to search through a disc. Press the button again on the remote to search at the next speed. Fast Forward Playback has four speeds: × 2, × 4, × 8, × 20. With

each consecutive press of the button, the search speed increases. If you press the button five times, Fast Forward Playback cycles back to normal playback.

During DVD playback, when Fast Forward Playback gets to the beginning of the next title/chapter, it resumes normal playback; During SVCD playback with PBC on, when Fast Forward Playback gets to the beginning of the next track, it resumes normal playback.

– Press Play button to resume normal playback.
– During CD, HD-CD or playback, with the speed F.F × 2, the player has audio output.

2. Press the F.R button on the remote during playback to search through a disc. Press the button again on the remote to search at the next speed. Fast Reverse Playback has four speeds: × 2, × 4, × 8, × 20. With each consecutive press of the button, the search speed increases. If you press the button five times, Fast Reverse Playback cycles back to normal playback.

During DVD playback, when Fast Reverse Playback gets to the beginning of the playing title/chapter, it resumes normal playback; During SVCD playback with PBC on, when Fast Reverse Playback gets to the beginning of the playing track, it resumes normal playback.

– Press Play button to resume normal playback.
– During CD, HD-CD or playback, with the speed F.R × 2, the player has audio output.

Multi speed Slow Motion Playback (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

Press Slow button when pictures moving, you can enter Slow Motion Playback mode.

Press the Slow button on the remote during playback. Press the button again on the remote to play at the next speed. Slow Motion Playback has six speeds: 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/7. With each consecutive press of the button, the play speed decreases. If you press the button seven times, Slow Motion Playback cycles back to normal playback.

Press Play button to resume normal playback.

Freeze Frame and Frame Advance (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

1. During CD, CD-G, HD-CD, DTS-CD, or JPEG playback, press Pause once to freeze playback; Press the Pause button again or Play/Enter button to resume normal playback.
2. During DVD, SVCD playback, press Pause once to freeze playback; Press of the Pause button again to advance the picture one frame at a time; Press Play/Enter to resume normal playback.

Using the Repeat Feature (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

While a disc is playing, press Repeat button once, and the repeat banner appears to show current repeat mode.

1. In SVCD, CD, HD-CD, DTS-CD, or JPEG sequence playback mode, press Repeat button again to turn on repeat mode.

Press the button again on the remote to turn to the next repeat mode. There are three repeat options: Off, Track Repeat, and Disc Repeat. With each consecutive press of the button, the repeat mode switches. If you press the button four times, repeat mode cycles back to Off.

2. In DVD playback, press Repeat button again to turn on repeat mode.

There are three repeat options: Off, Chapter Repeat, and Title Repeat. With each consecutive press of the button, the repeat mode switches. If you press the button four times, repeat mode cycles back to Off.

3. In JPEG playback, press Repeat button again to turn on repeat mode.

There are four repeat options: Off, Track Repeat, Directory Repeat, and Disc Repeat.

With each consecutive press of the button, the repeat mode switches. If you press the button five times, repeat mode cycles back to Off.

Using the Display Feature (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

1. Loading and playing DVDs (two pages)

– Press Display (OSD) button once to show the first page: “Disc Type, Title */* (the playing title/total titles), Chapter */* (the playing chapter/total chapters), Elapsed Time of the Disc”.
– Press the button again to show the second page: “Language */* (the serial number of playing language/the amount of optional languages) or Off, Language Type, Audio Type, Subtitle */* (the serial number of playing subtitle/the amount of optional subtitles) or Off, Angle */* (the serial number of playing angle/the amount of optional angles) or Off”.
– Press the button for the third time, the display menu fades out.

2. Loading and playing SVCD discs (two pages)

– Press Display (OSD) button once to show the first page: Disc Type, Track */* (the playing track/total tracks), Mute, PBC, Repeat Mode, Elapsed Time of the Playing Track”.
– Press the button again to show the second page: “Language */* (the serial number of playing

language/the amount of optional languages) or Off, Language Type, Audio Type, Subtitle */* (the serial number of playing subtitle/the amount of optional subtitles) or Off".

– Press the button for the third time, the display menu fades out.

3. Loading and playing CD, DTS-CD, HD-CD, JPEG discs

– Press Display (OSD)button once to show the first page: "Disc Type, Track */* (the playing track/total tracks), Mute, Repeat Mode, Elapsed Time of the Playing Track".

– Press the button again, the display menu fades out.

Using the Search Feature (compatible with DVD, VCD, CD)

You can use Search/GOTO feature to select a title/chapter/track number or go to a specific point in a title. Firstly, press Search (Goto) button on the remote controller to bring up the search menu and enter the edit state; Secondly, press Arrow buttons to highlight the title/chapter/track number or the time option; Thirdly, use Numeric buttons to enter the title/chapter/track you want to play or the elapsed time you want to go to in that title; At last, press Enter button to start playback. For example, entering 01:23:56 will start playback one hour, twenty-three minutes and fifty-six seconds into the title. If the input number is illegal, the error information "INVALID KEY " will be displayed on the screen.

Notes:

- This feature does not work in Program Play mode.
- If PBC is on, it will turn off automatically when Search Playback starts.
- When playing, JPEG discs, Search Feature does not work.

Changing the Soundtrack (compatible with VCD, CD, JPEG discs)

Press the Audio button to display current soundtrack.

1. Press the button can switch soundtracks.
2. Press the button again on the remote to turn to next soundtrack.

– When playing a SVCD disc, there are five soundtracks: Stereo (L/R), L/L, R/R, L/L Auto A/D Detect, and R/R Auto A/D Detect. With each consecutive press of the button, the soundtrack switches. If you press the button six times, soundtrack cycles back to Stereo.

– When playing a CD, CD-G, DTS-CD or HD-CD there are three: Stereo (L/R), L/L, and R/R.

Changing the Audio Language (compatible with DVD, VCD discs)

During disc playback, press Language on the remote once, and the audio language info banner appears.

When a DVD or SVCD is recorded whit multiple soundtracks, you can use the Language feature to temporarily change the audio language (the language of the soundtrack)

Subtitles (compatible with DVD, VCD discs)

Press the Subtitle button on the remote once, and the subtitle info banner appears.

When a DVD or SVCD is recorded with subtitles, you can use the Subtitle feature to view the subtitles on-screen. By default, subtitles are off. The info banner will display Subtitle Off.

To display subtitles, press the Subtitle button again. The default language with its corresponding serial number will be displayed in the info banner and subtitles will be displayed in that language.

Changing the Camera Angle (compatible with DVD discs)

During disc playback, press Angle on the remote once, and the angel icon appears.

Some DVDs contain multiple angles of a particular scene or sequence, so you can use the Angle feature to view.

Press the Angle button again to go to the next camera angle. If multiple camera angles are available, the Angle icon displays the current angle number and the number of angles available. For example: "Angle Icon: [*/*] or [Off]"; 1/4 indicates that angle one is being displayed, and there are four different angles available. (This feature is disc-dependent. If no additional camera angles are available, the "Invalid Key" will be displayed.)

Changing the TV System (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

Press the Setup button on the remote control.

– Move with the navigation buttons to System Setup/ TV System There offers four systems: NTSC, PAL60, PAL, and AUTO.

Mute the Audio Output (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

Pressing the Mute button allows you to reduce sound to an inaudible level, and "MUTE" will be displayed on screen. Press the button again or press the Vol +/- button to return to the normal condition.

Notes: If the player playback disc without sound, please try to press Mute button to resume.

Zoom In the Video Image (compatible with DVD, VCD, JPEG discs)

1. The Zoom Function allows you to enlarge or zoom out the video image and to pan though the image. Press Zoom repeatedly to activate the function and choose the required zoom factor: Zoom 1, Zoom 2, Zoom 3, Zoom 1/2, Zoom 1/3, Zoom 1/4, Zoom Off.

Notes: This feature does not work when the Disc Menu appears.

2. Use the Arrow buttons to pan across the screen when the zoom factor is 1, 2 or 3.

Repeat a Specific Segment on the Disc that You Define (compatible with DVD, VCD, CD, AUDIO discs)

1. During the normal or fast motion playback, press the A-B button once, and "REPEAT A-" will appears on the screen. This indicates the start of the loop to be repeated.
2. During the normal of fast motion playback, press A-B again, and "REPEAT A-B" will appears on the screen. It indicates the end of the loop.

– Looping will run from set point A to set point B until you turn off Repeat.

3. Press A-B again to cancel A-B loop mode.

– When playing a SVCD or CD disc, you can repeat a specific segment only in one track. When the next track begins, A-B Repeat turns off automatically.
– When playing a DVD disc, you can repeat a specific segment only in one title/chapter.

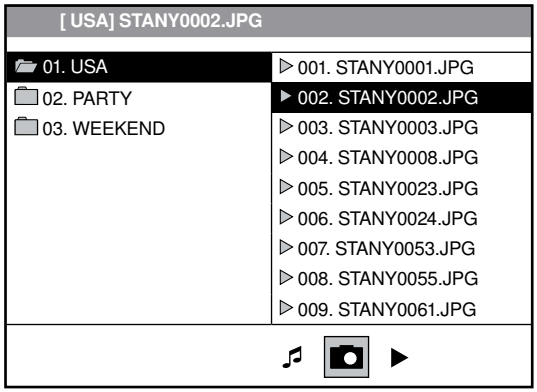
Volume control (compatible with DVD, VCD, CD, JPEG discs)

– You can press the Volume button on the front of TV set or the amplifier to control the sound level.
– Pressing the Vol+ button on the remote allow you to amplify the sound level; Pressing Vol- will reduce the sound level.

Notes: During DVD PCM output playback, this feature does not work.

Playing, JPEG discs

Place a JPEG disc into the tray, and the player will auto search the directories saved JPEG files. After searching, it will auto go to the first directory saved AUDIO files (to the disc containing both jpeg files; To the disc containing single type of files, it will auto go to the first directory) and play the first song in the directory ("01:" is highlighted).The screen displays as the picture below:



[USA] Current directory name

STANY0001.JPG Current JPEG file name. If a JPEG file playing, the name should be *.jpg.

The playing file is an audio file

The playing file is a JPEG

File Switch Region: Displays the file type of the playing and the switching/Select to play video

1. To play only music files
2. To play only picture files
3. To play only movies

Use the Arrow buttons to enter the Directory Region and highlight the desired directory, then the first track under it starts playback; Also you can use the Arrow buttons to enter the File Region and select the file you want to play.

Notes:

- Press the Left and Right arrow buttons, you can activate Directory Region, File Region and File Switch Region separately.
- The highlight in Directory Region and File Region is shown as the picture above; While it appears a transparent rectangle in File Switch Region.
- To the disc with, JPEG files, when playing a JPEG picture, press the Return button to return to JPEG list.
- You can press the Numeric buttons to select the file you want to play. For example, if you desire the 15th track in current list, press the "10+" button once, then press "5", the 15th starts playback.
- When playing JPEG pictures, press the Program button to choose the pictures switched mode. There are 16 switch modes.

- When a picture playing or pausing, press the Arrow buttons to change the display angle:

Up: flip vertical

Down: flip horizontal

Left: rotate 180° counter-clockwise

Right: rotate 180° clockwise

- When a picture playing or pausing, press the Menu/PBC button, the screen displays small pictures. Up to 12 small pictures are displayed per screen. To view the next 12 pictures, press the Next button to go forward and the Prev button to go to the previous page. You can also select and play a picture in full screen by press that number on the remote.

The Setup Menu System

General Steps of Setup Menu

1. Press the Setup button, the main setup menu appears.

When the main menu displayed, the DVD system will auto pause.

2. Press the Left and Right arrow buttons to highlight the icon of the desired page, then press the Down or Right arrow button to activate that page; For example, if you want to setup the video page, press Right to highlight the video icon, the video page will be displayed on the screen.
3. Press the Down arrow button to highlight the desired option. Press Enter or press Right to select, the choices of that option appear on the right; For example, press the Down arrow button to highlight the BRIGHTNESS option, then press Enter to select, the brightness choices appear on the right.
4. Press the Arrow buttons to highlight the Exit Setup option, then press Enter or Setup again to exit Setup Menu.

Notes:

When setup, the pressing of the following buttons will turn off the setup menu, while the choices that have been changed will be saved: P/N, Subtitle, F.F, F.R, Vol +/-, PBC, Title, Return, Play, Stop, Resume, Pause/Step, Next, Prev, S.F, S.R, Zoom, Preview, Goto, Program, Repeat, A-B, Angle, language, Soundtrack, 3D, Record, Display, Mute, Setup.

System Setup

TV System

According to the Color System of the TV, you can choose the TV System.

- AUTO: Choose this settings if your DVD player is connected to a multi-system TV.
- NTSC: Choose this settings if your DVD player is connected to a NTSC TV.
- PAL: Choose this settings if your DVD player is connected to a PAL TV.
- PAL60: Choose this settings if your DVD player is connected to a PAL60 TV.

The default setting is NTSC.

Screen Saver

If the screen saver is on, when your DVD player is in Stop, Open, or No Disc state, or there is a frame frozen for more than 60sec, the screen saver will be displayed. This feature can protect the screen from damage.

- ON: Choose this setting to activate the screen saver.
- OFF: Choose this setting to cancel the screen saver

The default setting is ON.

VIDEO

- Interlace-YUV: Choose this setting if your DVD player is connected to a TV with Y, Cb, Cr video cables.
- TV-RGB: Choose this setting if your DVD player is connected to a TV with an S-Video cable or composite video cables.
- P-SCAN: Choose this setting if your DVD player is connected to a progressive scan TV with Y, Cb, Cr video cables.

Notes:

When your DVD player output composite video, you can choose the setting randomly.

Choose TV-RGB/P-SCAN if your DVD player is connected to a progressive scan TV.

The default setting is TV-RGB.

TV Type

16:9
Wide Screen

– 16 : 9 (Wide Screen): Choose this setting if your DVD player is connected to a wide screen TV. If you choose this setting and you don't have a wide screen TV, the images on the screen may appear distorted due to vertical compression.

4:3
Letter Box

– 4 : 3 LB (Letter Box): Choosing this setting if your DVD player is connected to a normal ratio TV. connector You'll see the movies in their original aspect ratio (height-to-width ratio). You'll see the entire frame of the movie, but it will take up a smaller portion of the screen vertically. The movie might appear with black bars at the top and bottom of the screen.

4:3
Pan and Scan

– 4 : 3 PS (Pan & Scan): Choosing this setting if your DVD player is connected to a normal ratio TV. You can fill the movie to the entire screen of your TV. This might mean that parts of the picture (the left and right edges) won't be seen.

Notes:

The image display ratio is related to the recorded disc format. Some disc can not display images in the aspect ratio you choose.

If you play a disc recorded in 4:3 format on a wide screen TV, black bars will appear on the left and right side of the screen.

You must adjust the screen setting depending on the type of the television you have.

Default

Choose this option to resume all the setup options to default settings.

Language Setup

- Highlight the **OSD LANGUAGE** option and press the Arrow buttons to choose the OSD language you prefer. Press Enter to confirm, and it will display OSD in that language;
- Highlight the **AUDIO LANG** option, and press the Arrow buttons to choose the audio language you prefer. Press Enter to confirm. If the disc you are playing has that language available, it will output audio in that language.
- Highlight the **SUBTITLE LANG** option, and press the Arrow buttons to choose the subtitle language you prefer. Press Enter to confirm. If the disc you are playing has that language available, it will displays subtitles in that language. You can select all available subtitles during DVD-Playback using subtitle "key on remote".
- Highlight the **MENU LANG** option, and press the Arrow buttons to choose the menu language you prefer. Press Enter to confirm. If the disc you are playing has that language available, it will displays menu in that language. You can select all available languages during DVD-Playback using subtitle "key on remote".

Notes:

If your preferred language isn't available, the disc's default language will be played.

The default language of your DVD player is Chinese.

AUDIO Setup

Highlight the AUDIO OUT option, and press the Arrow buttons to choose the audio output mode you prefer. Press Enter to confirm; There are 3 optional audio output modes: ANALOG, SPDIF/RAW, and SPDIF/PCM.

- ANALOG: From the Coaxial Output jack and the Optical Output jack, no signal is output.
- SPDIF/RAW: Choose this setting if your DVD player is connected to a power amplifier with a coaxial cable or an optical cable; When playing a disc recorded with Dolby Digital, DTS and MPEG audio formats,

the corresponding digital signals will be output from the Coaxial Output jack or Optical Output jack. This player's digital output jacks are designed for a connection to a Dolby Digital, DTS, or MPEG receiver or decoder.

- SPDIF/PCM: Choose this setting if your DVD player is connected to a 2-channel digital stereo amplifier; When playing a disc recorded with Dolby Digital and MPEG audio formats, audio signals will be modulated into a 2-channel PCM signal, and it will be output from the Coaxial Output jack or Optical Output jack.

VIDEO Setup

BRIGHTNESS

Use the Up and Down arrow button to move the scroll and adjust the brightness.

CONTRAST

Use the Up and Down arrow button to move the scroll and adjust the contrast.

HUE

Use the Up and Down arrow button to move the scroll and adjust the hue.

SATURATION

Use the Up and Down arrow button to move the scroll and adjust the saturation.

Speaker Setup

DOWNMIX

Use the Up and Down arrow button to move the scroll and adjust the saturation.

- STEREO: Choose this setting, when 5.1-channel sound playing, two channels of signals will be output from the left and right soundtrack; when 2-channel sound playing, stereo signal will be output.
- VSS: Choose this setting, when a disc recorded with 5.1-channel sound format playing, the fictitious surround soundtracks effect will be heard from the main soundtrack. (virtual sound)
- OFF: Choose this setting to output the 5.1-channel sound.

SUBWOOFER

There are two settings in this option: OFF/ON. When ON is chosen, the player will auto detect the subwoofer input then output it. When OFF is chosen and the subwoofer input will not be output.

CENTER DELAY

You can adjust center delay in this option.

REAR DELAY

You can adjust rear delay in this option.

DIGITAL Setup

The audio setup options are illustrated below:

DYNAMIC RANGE:

- When "LINE OUT" is selected, choose this setting to adjust the line out ratio and get different effect. If adjusting to FULL, the audio signal peak value will be the minimum; while adjusting to OFF, maximum.

NOTE:

This option will be validated when the DOWNMIX OFF.

DUAL MONO (LEFT + RIGHT)

Choose this option to setup the L and R mono output mode; There are four modes in this option: STEREO, MONO L, MONO R, and MIX MONO; It is mainly used in karaoke mode.

This model is with DivX function and can play MPEG4 disc

ProLogicII

Dolby® ProLogic®II technology processes any high quality stereo (two-channel) movie and music audio into five playback channels of full-bandwidth surround sound. It's ideally suited for 5.1 home theater systems.

ProLogicII can bring new life to your DVD/CD collection. Play your movie and music through your home theater system, and you'll hear seamless, natural sound with new depth and detail – it's almost like hearing a newly remastered DVD/CD.

In ProLogicII function are two mode:

- MOVIE – use this function when movie playback.
- MUSIC – use this function when music playback.

USB Port

(Only in DVD-017 Emperor III USB, DVD-020 Emperor IV USB Card Reader, DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII, DVD-023 Emperor IV USB ProLogicII)

The USB port could read any USB 1.1 device, to take the MP3 player as an example, we just plug it into the DVD player, then the player could play the music which is stored in the MP3 player.

Card Reader

(Only in DVD-020 Emperor IV USB Card Reader, DVD-021 Emperor IV USB Card Reader ProLogicII)

The Card Reader could read such card as MMC, SD, MS for example, SD which is used on the digital camera could be read in the player, just plug the card into the card reader, the player could read the JPEG pictures files in the card, if you want to take out the card, just press the card again, the card reader will eject it.

Reference

- To protect your DVD player, the interval between two consecutive Power button operations must be above 30 seconds.
- No using for a period of time, please pull out the plug from the electronic outlet.
- The player should be operated only on condition that the type of power supply corresponds to the marking label. Otherwise, it doesn't work or even be damaged.
- The player may not be compatible with some encrypted discs.
- If the player stops playback by accident, please power it on again.
- So media or film may not play due to it's format or creation.
- Features and options accords to this manual may be changed due to technical reasons.
- Specifications are subjects to change without prior notice.

Troubleshooting

- Check the following guide for a possible correction to a problem before contacting customer service.
- Symptoms and Correction

No power

- Connect the power plug into the wall outlet securely. Or no press ON/STANDBY/OFF button

No picture

- Verify the connection from the DVD video output to the TV video input. Then switch TV to appropriate mode (video 1)
- Connect the video cable into the jacks securely. Refer to your television owners manual.

No sound

- Connect the audio cables into the jacks securely
- Verify the connection from the DVD audio output to the TV or receiver audio input. Then switch to the appropriate source on the receiver. Refer to your audio amplifier owners manual.

Black & White picture

- Damaged S connector (bent pin)
- The playback picture has occasional distortion
- A small amount of picture distortion may appear because of a poor quality video/sound transfer to disc. This is especially true of some discs manufactured between 1997-1998.

Scratched disc

- Brightness is unstable or noises are produced on playback pictures
- Connect the DVD player directly through the TV and not through any other source. What you're viewing is the effect of the copy protection circuitry required on all DVD players.
- If you don't have a video input on your TV, you must purchase an RF adapter from your dealer

The DVD video player does not start playback

- Place the disc with the graphics side up.
- Place the disc on the disc tray correctly inside the guide.
- Make sure the disc is free from scratches & fingerprints.
- Press the SETUP button to turn off the menu screen.
- Cancel the parental lock function or change the parental lock level.(The Pre-set password is 3308.)
- Turn the power off then disconnect the power plug and reinsert it back into the wall. Retry again.

The recorder Cannot record.

- The type of the disc is wrong, it's not a DVD+RW or DVD+R disc.
- The disc is recorded full.
- The disc (DVD+R or DVD+RW) is locked, it should be unlocked. The DVD+R has been finalized.
- Different format (NTSC/PAL) between the disc and the signal.

Specification

Power supply: ~230V/50Hz
Power consumption: 15W
Weight of Player: 2,2kg
Weight of Remote Control: 60g
External dimensions: 430 x 260 x 58 mm (L/W/H)
Signal system: AUTO/NTSC/PAL
Laser: Semiconductor laser, wavelength 650 nm

NOTE:

MM733 Pacific

Radiowa myszka optyczna USB o wysokiej rozdzielczości 800 dpi, kompatybilna z Windows 98 SE/ME/NT4.0/2000/XP, nie zakłócająca pracy innych urządzeń tego typu pracujących w pomieszczeniu. Żywotność klawiszy: ponad 1.000.000 kliknięć. Dostępna w kolorach czarnym i srebrnym.

MM921 Galactic Keyboard

Klawiatura multimedialna USB, w kolorze białym i czarnym, oszczędzająca miejsce przy komputerze, o układzie QWERTY, kompatybilna z Windows 95/98/NT/2000/Me/XP oraz w 100% z Office XP. Dodatkowe klawisze funkcyjne umożliwiające bezpośredni dostęp do Internetu oraz kontrolę multimediów.

MM54 USB Backphones

Słuchawki USB z niezwykle czułym mikrofonem wygodnie zamontowanym na prawym nauszniku oraz potencjometrze na kablu. Pasmo przenoszenia 12~25 000Hz. Długość kabla 2,5 metra.

MM224 Strider 1GB

Odtwarzacz MP3 z kolorowym wyświetlaczem LCD 1.5" (65000 kolorów), obsługą plików filmowych MTV (program do konwersji w zestawie) oraz zdjęć JPEG, wyposażony w funkcję cyfrowego dyktafonu (wbudowany mikrofon), oraz edytora plików tekstowych TXT. Wbudowane radio FM (87-108MHz). Możliwe uaktualnienie systemu

INFORMACJA O PRAWIDŁOWYM POSTĘPOWANIU W PRZYPADKU UTYLIZACJI URZĄDZEŃ ELEKRONICZNYCH I ELEKTRYCZNYCH

Umieszczony na naszych produktach symbol przekreślonego kosza na śmieci informuje, że nieprzydatnych urządzeń elektrycznych czy elektronicznych nie można wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi.

Właściwe działanie w wypadku konieczności utylizacji urządzeń czy podzespołów lub ich recyclingu polega na oddaniu urządzenia do punktu zbiórki, w którym zostanie ono bezpłatnie przyjęte. W niektórych krajach produkt można oddać podczas zakupu nowego urządzenia.

Prawidłowa utylizacja urządzenia daje możliwość zachowania naturalnych zasobów Ziemi na dłużej i zapobiega degradacji środowiska naturalnego. Informacje o punktach zbiórki urządzeń wydają właściwe władze lokalne.

Nieprawidłowa utylizacja odpadów zagrożona jest karami przewidzianymi prawem obowiązującym na danym terenie.

Najszybszą metodą rozwiązania wielu problemów jest kontakt z naszym Działem Obsługi Klienta.
tel: +48 22 332 34 63 lub e-mail: serwis@manta.com.pl
od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00
Producent zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w specyfikację produktu bez uprzedzenia.

Weight (Waga) 2,26kg

Made in P.R.C.
FOR MANTA EUROPE